

slalom

acoustic & partition systems

Millerighe

is inspired by the sophisticated interior claddings wrapping the milanese residential entryways in the fifties, standing out for its abstract and modern elegance.

The density and vibration of the vertical lines provides not only acoustic confort, but especially a timeless and calm background for all activities. Design by OnsiteStudio, is the new member of ECOrange family.

Inspirato ai sofisticati rivestimenti tessili milanesi negli anni Cinquanta, MILLERIGHE spicca per la sua eleganza astratta e moderna.

La densità e la vibrazione delle linee verticali creano non solo comfort acustico, ma soprattutto uno sfondo senza tempo e calmo per ogni interno. Disegnato da OnsiteStudio, è il nuovo nato della famiglia ECOrange.

Think Green
Take Effective Action
Use recycled, create recyclable
Be Sustainable
Eco Mood On!

Be scientific: calculate the acoustic comfort
Design appealing shape based on performace
Be analytical: catch criticities, find appropriate solution
Achive acoustic comfort
Design Soundscape
Be emotional, hear the space

Plan flexibility
Always label with certifications
Innovate
Focus on people

Get the touch, feel the material
Fall in love with the finishing

Map the space, connect minds

Never stop, reserch is the base

ACOUSTIC MANIFESTO

OUR PANELS FOR **WELL** CERTIFICATION

In the broad panorama of international certifications that measure environmental performance of building, people's comfort and well-being are gaining always more ground. That's a great paradigm shift, which consists in moving the focus from the box, to its contents, from the building, to the individual.

It's in this contest that the WELL certification protocol comes to life. Promoted by the International WELL Building Standard, the WELL certification aims to increase the quality of indoor environments of building in relation to interaction between space, perception and people's well-being.

That's why there is much more interest towards systems and project developing that can ensure high quality standard in indoor environments. This guarantee, for example, high standard of indoor air quality, correct water filtration inside the building, good temperature parameters for thermal comfort, lighting systems with circadian control able to adjust the level of light intensity and colour temperature in order to reproduce natural path of light.

The most important matter in WELL protocol is acoustic comfort. The design practice and the need to optimize office spaces have led over time to the definition of "open space": area that promotes relationship and aggregation of people. The result is the creation of spaces where there is less privacy and much more acoustic discomfort. It's a fact that noise causes a drop of attention and consequently of productivity. Noise may reach such a high level of intolerance to generate real diseases caused by prolonged exposure to environments with strong acoustic discomfort.

Well certification protocol is organised into impact categories, focused on individual well-being (AIR, WATER, NOURISHMENT, LIGHT, FITNESS, COMFORT, MIND). Each category contains features, i.e. requirements to improve and/or reduce impact of building on the individual. In particular, COMFORT category contains main indications to improve acoustic performances. Feature 75 "INTERNALLY GENERATED NOISE" plans to realize an Acoustic zoning of buildings' interior spaces, by identifying "soft areas" and the ones where there is "noisy" equipment.

In order to ensure a correct mitigation from noise's transmission due to inside and outside sources of the building, feature 80 "SOUND REDUCING SURFACES" plans to provide installation of SURFACES, such as panels, false ceilings and generally sound-absorbing surfaces. This kind of surfaces can help manage reverberation time and increase acoustic comfort.

In particular, NRC Noise Reduction Coefficient parameter of a material represents an average value of the acoustic absorption capacity. The larger the value of NRC the bigger the capacity of the material to absorb noise.

Nel panorama vasto delle certificazioni internazionali che misurano le performance ambientali degli edifici, sempre più spazio è riservato agli aspetti connessi al benessere ed al comfort delle persone. Un vero e proprio cambio di paradigma che vede spostare la lente d'ingrandimento dalla scatola, al suo contenuto, dall'edificio alla persona. Nel solco di questo nuovo interesse nasce il protocollo di certificazione WELL. Promossa dal International WELL Building Standard, la certificazione WELL ha come obiettivo l'incremento della qualità degli ambienti interni dell'edificio in relazione alle

interazioni tra gli aspetti spaziali/percettivi e il benessere delle persone. Da qui l'interesse verso sistemi e pratiche progettuali capaci di assicurare alti livelli di qualità degli ambienti interni garantendo ad esempio un elevato standard di qualità dell'aria interna, una corretta filtrazione dell'acqua distribuita all'interno dell'edificio, una efficace gestione della temperatura e dei parametri del comfort termico, sistemi di illuminazione con controllo circadiano capaci di regolare il livello intensità luminosa e di temperatura di colore per riprodurre il percorso naturale della luce.

Tema centrale nel protocollo WELL è quello legato al comfort acustico. La pratica progettuale e le esigenze di ottimizzazione degli spazi uffici, hanno portato nel tempo alla definizione di spazi liberi, "open space" che promuovono l'interazione e l'aggregazione delle persone con la conseguenza di generare spazi in cui si sperimentano scarsi livelli di privacy, e discomfort acustico. È un dato accettato che il rumore causi una diminuzione del livello di attenzione e di conseguenza della produttività. Il livello di rumore può raggiungere un tale livello di mal sopportazione da generare vere e

proprie patologie causate dall'esposizione prolungata in ambienti con forte discomfort acustico. Il protocollo di certificazione WELL è strutturato in categorie d'impatto focalizzate agli aspetti del benessere delle persone (AIR, WATER, NOURISHMENT, LIGHT, FITNESS, COMFORT, MIND), ogni categoria contiene "feature", requisiti per migliorare e/o mitigare l'impatto dell'edificio sulla persona. In particolare la categoria COMFORT contiene le principali indicazioni relative per incrementare le performance acustiche. Il feature 75 "INTERNALLY GENERATED

NOISE" prevede di realizzare una zonizzazione Acustica degli spazi interni dell'edificio individuando le zone calme e le zone contenenti apparecchiature "rumorose". Al fine di garantire una corretta mitigazione della trasmissione del rumore dovute a fonti interne ed esterne all'edificio il feature 80 "SOUND REDUCING SURFACES" prevede poi operativamente l'installazione DI SUPERFICI, come pannelli, controsoffitti ed in generale superfici fonoassorbenti. Tali superfici possono aiutare alla gestione del tempo di riverbero e all'incremento del

comfort acustico. In particolare il parametro NRC Noise Reduction Coefficient di un materiale rappresenta un valore medio della capacità di assorbimento acustico. Più grande è il valore di NRC maggiore è la capacità del materiale di assorbire il rumore.

A TALK WITH
Beatrice Fanchini
Architect and sustainability consultant



MUST HAVE

Our panels are certified:

Acoustically Tested
UNI en ISO 354:2003
UNI en ISO 11654:1998



MCX
Material ConneXion®

SIZE
YOUR PROJECT



XS



MEET



SHARE

S



M



OPEN



FOCUS



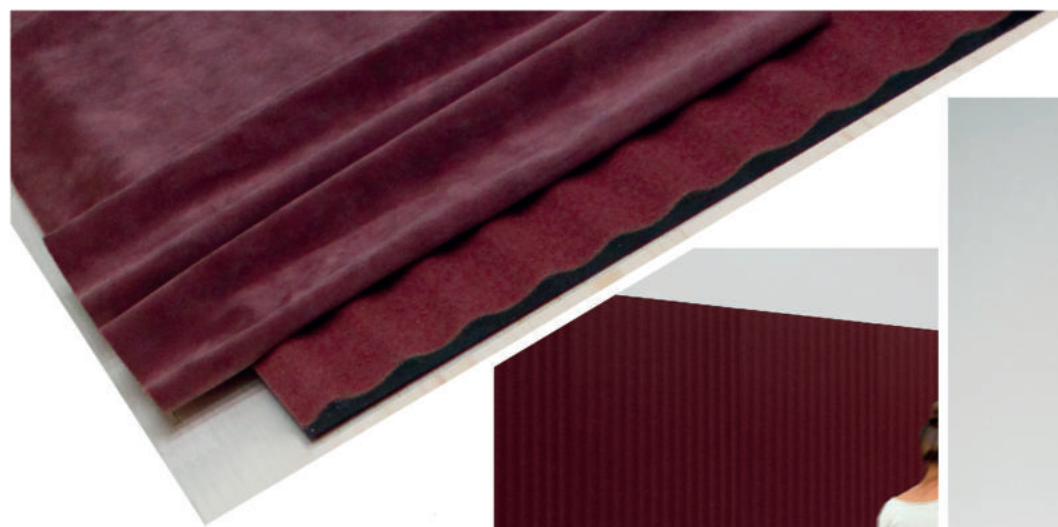
L



CONNECT



XL

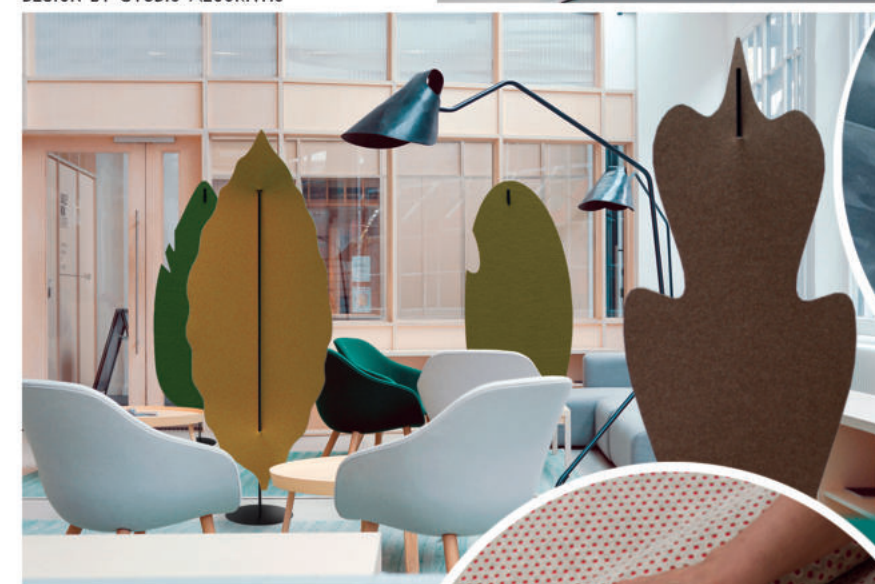


VELVET AND MILLERIGHE
DETAIL



MILLERIGHE
DESIGN BY ONSITESTUDIO

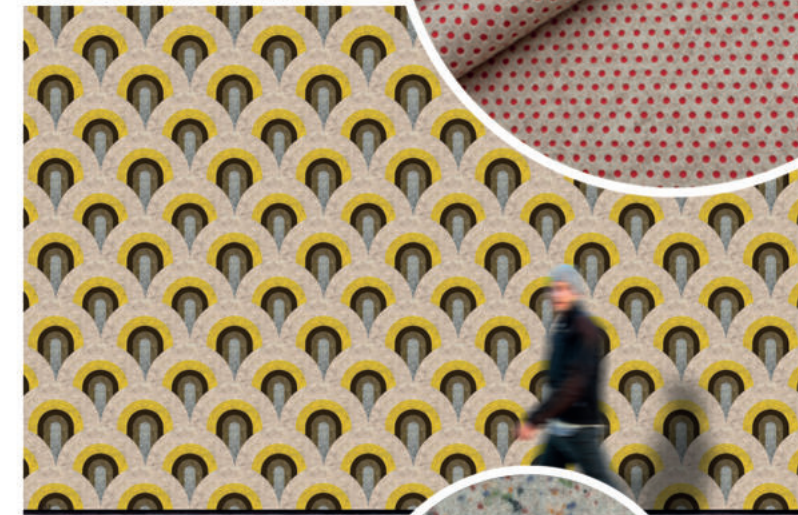
DAPHNE
DESIGN BY STUDIO ALGORITHM



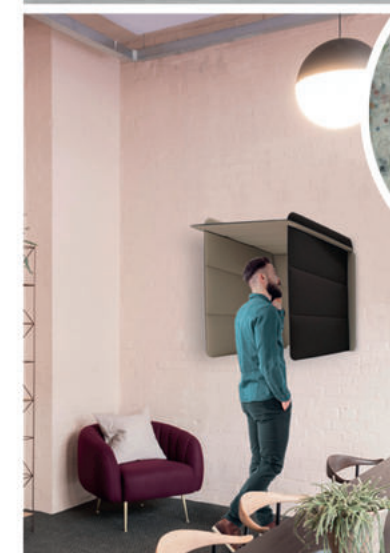
POISFELT
FOR WALL



HERO
DESIGN BY FEDERICO MANFREDINI



RAW FELT



ECOBOOTH

ANDAMANE
DESIGN BY CLAUDIO LARCHER & LUCA TOSCANO



ECODROP LAMP

MIMARI
DESIGN BY MIMARI STUDIO



VELVET



.DOTS



MESH



MONSTERA
ECO JUNGLE



PRINT FELT

NEWS

FOCUS

ACHIEVE YOUR ACOUSTIC COMFORT SOUNDSCAPE DESIGN

Soundscape is a neologism formed by the union of SOUND + LANDSCAPE, which means "everything around us in terms of sound, but with a specific focus - anthropological - which includes human intervention on nature and environment. That, of course, implies a consistent relationship between the elements.

"The soundscape changes in time and place, is different in seasons and at different times of day".
(Ray Murray Schäfer)

Acoustic survey is a fundamental process to obtain the correct acoustics for each type of space. Slalom assists you in planning and correcting your spaces.

Soundscape è un neologismo formato dall'unione di SOUND + LANDSCAPE, con cui si intende "tutto ciò che ci circonda a livello sonoro, ma con un'attenzione specifica - antropologica - che include gli interventi dell'uomo sulla natura e l'ambiente. Ciò implica un rapporto di coerenza tra gli elementi.

"Il paesaggio sonoro muta nel tempo e nei luoghi, è diverso nelle stagioni e nelle diverse ore della giornata"
(Ray Murray Schäfer)

La progettazione acustica è un processo fondamentale per ottenere l'acustica corretta per ogni tipologia di spazio. Slalom ti assiste nel pianificare e correggere i tuoi spazi.

SLALOM CALL A PERSONAL VIEW ON FELT

PRODUCT: FELT DESIGN SHAPE

Felt finds its richness in colors and their match, beyond that to its declination in geometries. From this input, the wonderful creations of our designers

Il feltro trova la sua ricchezza nei colori e nei loro abbinamenti, oltre che alla sua declinazione in geometrie. Da questo input, le meravigliose creazioni dei nostri designer.

NOMADIC OFFICE PRODUCT: ECOBOOTH

We brainstorm, we meet, we collaborate, we talk, we interact.

"Neighborhoods" of desks is a reality, on the other hand, concentration and privacy is still a big necessity. So what to do when you desire your own 10 minutes? Open your felt bag and make you ECOBOOTH ready in few seconds. Get in and enjoy!

Made of 4 thermobounded pieces, no need of any extra hardware. Extremely easy and smart. Even in price.

Facciamo brainstorming, ci incontriamo, collaboriamo, parliamo, interagiamo. I "quartieri" di scrivanie sono diventati una realtà, dall'altra parte la concentrazione e la privacy sono ancora una grande necessità. Quindi cosa fare quando desideri i tuoi 10 minuti?

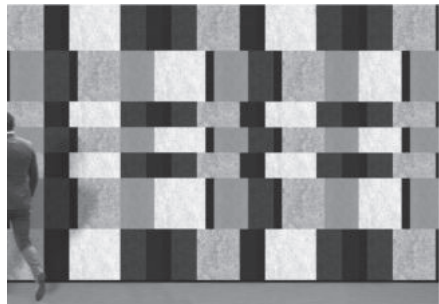
Apri la borsa di feltro e prepara ECOBOOTH in pochi secondi. Entra e divertiti!

Realizzato con 4 pannelli termoformati, senza bisogno di alcun hardware aggiuntivo. Estremamente facile e smart. Anche nel prezzo.

THINK GREEN SUSTAINABILITY

The commitment to protect the environment and human health is a priority in our path for the sustainability. Slalom develops its range from the idea that each product has as key usage, its durability and its recycling.

L'impegno per la protezione dell'ambiente e della salute dell'uomo è prioritario nel nostro percorso per al sostenibilità. Slalom sviluppa la sua gamma partendo dall'idea che ogni prodotto abbia come chiave l'utilizzo, la sua durabilità e il suo riciclo.



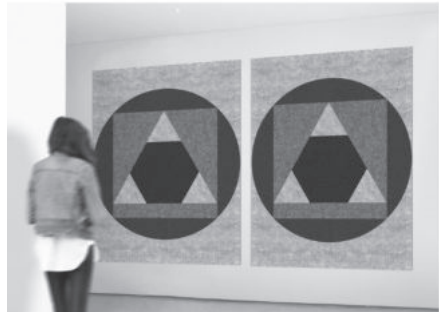
MIMARI - DESIGN BY MIMARI STUDIO



PETIT POIS - DESIGN BY STUDIO ALGORITMO



POLAR - DESIGN BY FEDERICO MANFREDINI



OVERLAPPING - DESIGN BY PAOLO DELL'ELCE



BLUEGRAM - DESIGN BY GIO TIROTTO

DRESS THE WALL PRODUCT: TAILOR MADE SURFACE

Each space is different, the will to integrate sound-absorbing system is diffused. Here is our answer: Tailor Made surface.

Panels made to measure for coverings surface, able to dialogue. Even in different thicknesses.

Ogni spazio è diverso, la volontà di integrazione del sistema fonoassorbente è diffusa. Ecco la nostra risposta: Tailor Made surface.

Pannelli realizzati su misura per rivestimenti capaci di dialogare. Anche in diversi spessori.

DON'T BE SUPERFICIAL: "READ" THE SOUND FOCUS

Commercially, to simplify, acoustic reports are told by Class. Pay attention! Class is an average. Your are not a bat, we don't correct production sides. Our panels are studied to be especially soundabsorbent in the speech frequencies, the one of interest in offices, restaurants, indoors. Example: ECOarch is a Class C (average), however looking at his graphic you will notice it is a great absorber..., for what you need!

Commercialmente, per semplificare, i test acustici sono raccontati in Classi. Fai attenzione! La classe è una media. Non siamo pipistrelli e Slalom non corregge siti di produzione meccanica. I pannelli Slalom sono studiati per essere particolarmente assorbenti nelle frequenze del parlato, quelle di interesse per uffici, ristoranti, interni. Esempio: ECOarch è una Classe C (media), tuttavia guardando il suo grafico noterai che è un grande assorbitore... proprio per ciò che ti serve!

ECORANGE THERMOBONDED TECHNOLOGY

A collection, especially suitable to correct speech frequencies, of thermobonded panels made-up of polyester fiber with variable density, which arise from a specialized engineered process. ECOrange panels are lightweight, high performing and made by a single material; this collection is thought to offer many options, from size to shape and finishing.

COMPOSITION:
Soul: Sound absorbing 100% recycled material of polyester fibers.
Finishing: Trevira CS | ECOfelt | PETfelt | Tweed

Recycled material panel recyclable at the end of his life, without dividing soul and finishing

MAINTENANCE
Cleanable panel with specific detergents

FIRE REACTION
B-s2, d0

CE MARK
B-s1, d0

GREEN LABELS
GREENGUARD - GREENGUARD GOLD

SOUND ABSORPTION
UNI EN ISO 354: 2003 - UNI EN ISO 11654: 1998



VELVET

A NEW FABRIC COLLECTION

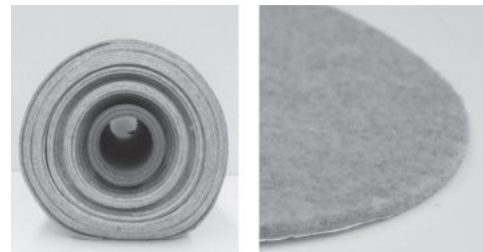
Velvet returns! Transparent to sound, it's particularly suitable for its wedding with sound-absorbing panels. It reappears, traditional in look, at the forefront for performance: the Slalom collection is anti drop and anti stain.

Torna il velluto! Trasparente al suono, risulta particolarmente adatto allo sposalizio coi pannelli fonoassorbenti. Ricompare, tradizionale nel look, all'avanguardia nella performance: la collezione Slalom è antigoccia e antimacchia.

FELTS SOFT ACOUSTIC LAYERS

A skin, an attractive finish to embrace your walls, your furniture, your ceiling.

Flexible, customizable, easy to apply; Slalom Felt is available in plenty of colors, in rolls or in shapes.



ECOfelt COMPOSITION: 90% wool, 10% poliestere

PETfelt COMPOSITION: 100% PET



Recycled material panel recyclable at the end of his life, without dividing soul and finishing

MAINTENANCE
Cleanable panel with specific detergents

FIRE REACTION - optional
B-s2, d0

CE MARK - optional
B-s1, d0

SOUND ABSORPTION
UNI EN ISO 354: 2003 - UNI EN ISO 11654: 1998



TECHNOLOGIES

GRAPHIC IS THE NEW BLACK TECHNOLOGY:PRINT YOUR PANEL

Starts now for all our panels and felts a new possibility of being printed in any color. The special print enters the fibers and the fabric maintains its transparency to the sound. An even more special panel, a same excellent acoustic performance.

Da adesso tutti i nostri pannelli e i feltri possono essere stampati in ogni colore. La stampa entra nelle fibre e il tessuto mantiene la trasparenza al suono. Pannello più speciale, stessa ottima performance acustica.

TAILOR MADE HANDMADE - SARTORIA ITALIANA 100%CUSTOM

Space for Ideas, the out-sized and to imagination. Starting with studied acoustic stratigraphy, we will assist in the creation of your panel, following all your needs.

TAILOR MADE is a sound adsorbing system realized through sartorial competence and composed by a range of panels made in fiber stratigraphy of polyester, with or without inner structure.

COMPOSITION:
Soul: Sound absorbing 100% recycled material of polyester fibers.
Finishing: Trevira CS | ECOfelt | PETfelt | Tweed



Recycled material panel recyclable at the end of his life, without dividing soul and finishing

MAINTENANCE
Cleanable panel with specific detergents

FIRE REACTION
B-s2, d0

CE MARK
B-s1, d0

GREEN LABELS
GREENGUARD - GREENGUARD GOLD

SOUND ABSORPTION
UNI EN ISO 354: 2003 - UNI EN ISO 11654: 1998



FALL/WINTER & SPRING/SUMMER: A NEW CHALLENGE PRODUCT: FELT

FELT 2.0 NEWS: FIRE CERTIFICATION ON FELT

Thanks to the great research which guides our development, our PETfelt and ECOfelt have being fire certified. Use it everywhere now!

Grazie alla grande ricerca che guida il nostro sviluppo, PETfelt e ECOfelt hanno ottenuto la certificazione al fuoco. Usalo ovunque ora!

Felt is a fashion material. On this base a new challenge: we will introduce new colours every season. Stay hungry!

Il feltro è un materiale di moda. Da qui lo spunto per una nuova sfida: introdurre nuovi colori ad ogni stagione. Tieniti aggiornato!

OVERVIEW

