

Design Collection 2019



bdbarcelona.com

Desde sus comienzos en los años 70, BD siempre ha sido una empresa atípica. El que sus fundadores y todavía propietarios proviniesen de la arquitectura y no del mundo empresarial marcó desde sus inicios un culto a la belleza de los objetos en algunos casos por encima de su función. Ello unido a procesos de producción más artesanales que industriales, facilitó el desarrollo de productos más cercanos al arte que al diseño industrial. Se caracterizan por su altísima calidad, por producirse en series muy cortas (en ocasiones son series limitadas), y por una manufactura artesanal que hace que cada producto sea único. En los años ochenta BD sorprendió editando el mobiliario que Gaudí creó para sus famosos edificios y en los comienzos de los noventa volvió a sorprender presentando en exclusiva la primera colección de muebles y lámparas diseñadas por Dalí. Recientemente las colecciones de diseñadores con un acentuado perfil artístico como Jaime Hayon, los hermanos Campana, Doshi Levien, Neri&Hu, Konstantin Grcic, Ross Lovegrove y Stephen Burks han continuado marcando este camino donde el diseño y el arte se encuentran.

Design meets art. Since 1972

Design Collection

2019

Estanterías y contenedores

Sillones y sofas

Mesas

Sillas y taburetes

Accesorios e iluminación

Asientos públicos



Design Collection

2019

Estanterías y contenedores

Sillones y sofas

Mesas

Sillas y taburetes

Accesorios e iluminación

Asientos públicos

Couture cabinet

Färg & Blanche

Fredrik Färg y Emma Marga Blanche han estado desarrollando durante varios años una técnica, que han registrado como Wood Tailoring™. Con ella los patrones que se crean tienen valor estético por si mismos y ofrecen resultados sorprendentes y sugerentes como el cabinet Couture.



Dalia cabinet

Joel Escalona

El cabinet Dalia se inspira en la herrería tradicional, cuya finalidad ha sido desde siempre la de proteger y decorar. Condensa en una estructura desnuda lo estridente y barroco de la cultura mexicana. Es un ornamento funcional, su diseño, además de proyectar elegancia y complejidad, permite apreciar el contenido, por lo que cuenta con un discurso en el que permean las voces de los objetos colocados en su interior.



Aquário cabinet

Hermanos Campana

Un diseño que se inspira en los acuarios y tiene el marcado acento artístico de sus autores, a los que les gusta integrar la artesanía en la producción industrial y crear híbridos utilizando materiales distintos. La mezcla y también el color y el caos creativo, tan característicos del trabajo de los Campana, están presentes en el cabinet que han proyectado para BD.



Dreams cabinet

Cristian Zuzunaga

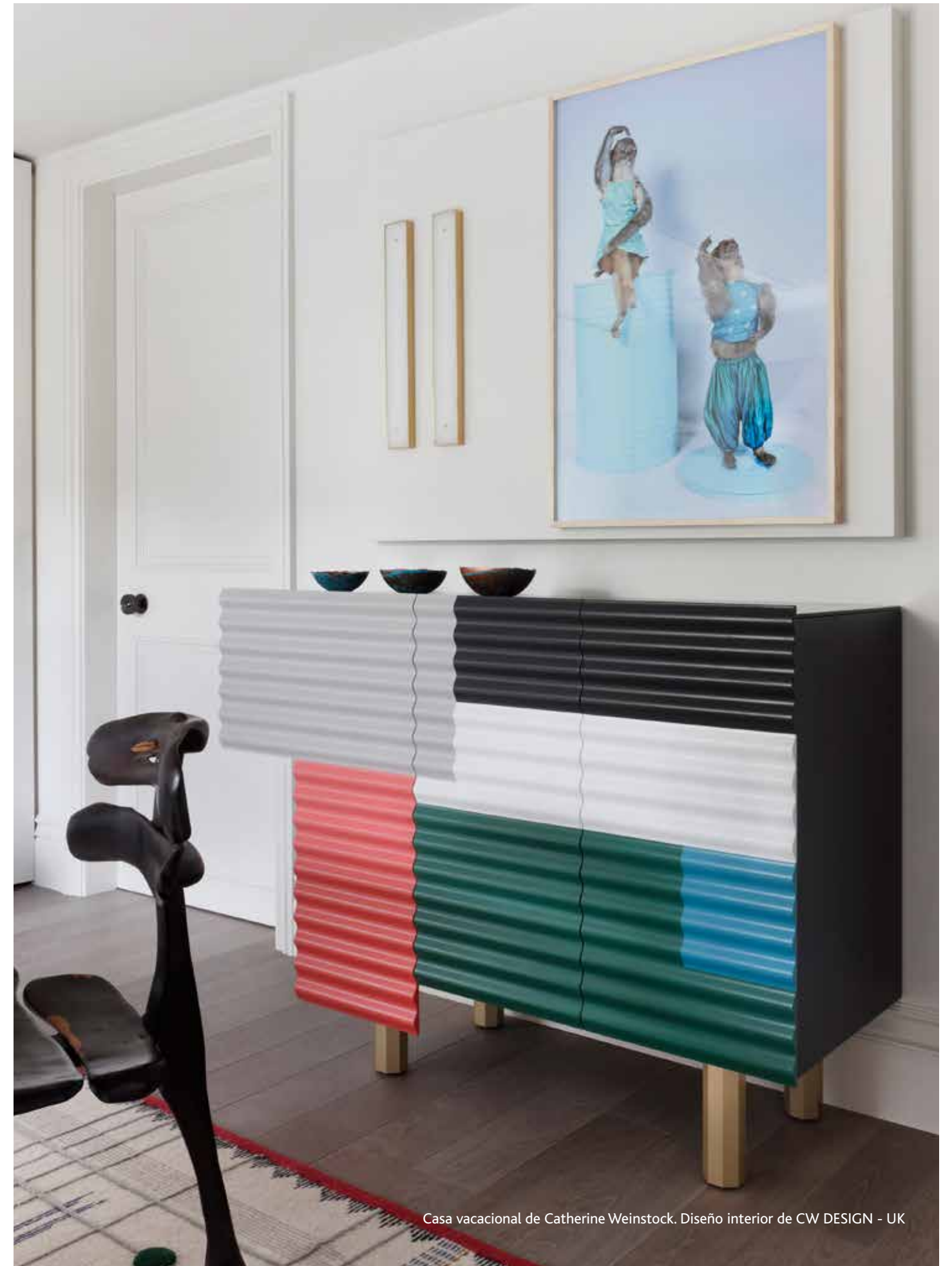
El cabinet Dreams se presenta en tres versiones: Colors, Black and White. Pocas piezas admiten intervenciones con tanta personalidad sin mermar la función para la que han sido creadas. Se convierten en esculturas para el salón de una casa o el hall de un hotel.



Shanty cabinet

Doshi Levien

Shanty se inspira en el patchwork de chapas onduladas con el que se construyen muchas de las viviendas temporales o improvisadas que existen por todo el mundo. La suya es la belleza de la imperfección. Esa composición espontánea de superficies superpuestas de diferentes colores es la que se recrea en el frontal ondulado del mueble. Su cuerpo es un volumen asimétrico y cada puerta se abre de forma distinta.



Casa vacacional de Catherine Weinstock. Diseño interior de CW DESIGN - UK

Multileg cabinet mármol

Jaime Hayon

Showtime es una colección que refleja en el clasicismo y la modernidad de sus contrastes la que ha sido, desde siempre, la propia esencia de nuestra empresa. Para nosotros ha sido un proyecto “10” y lo celebramos con nuevos lacados más brillantes y lujosos mármoles en el cabinet Multileg.



Multileg cabinet showtime

Jaime Hayon

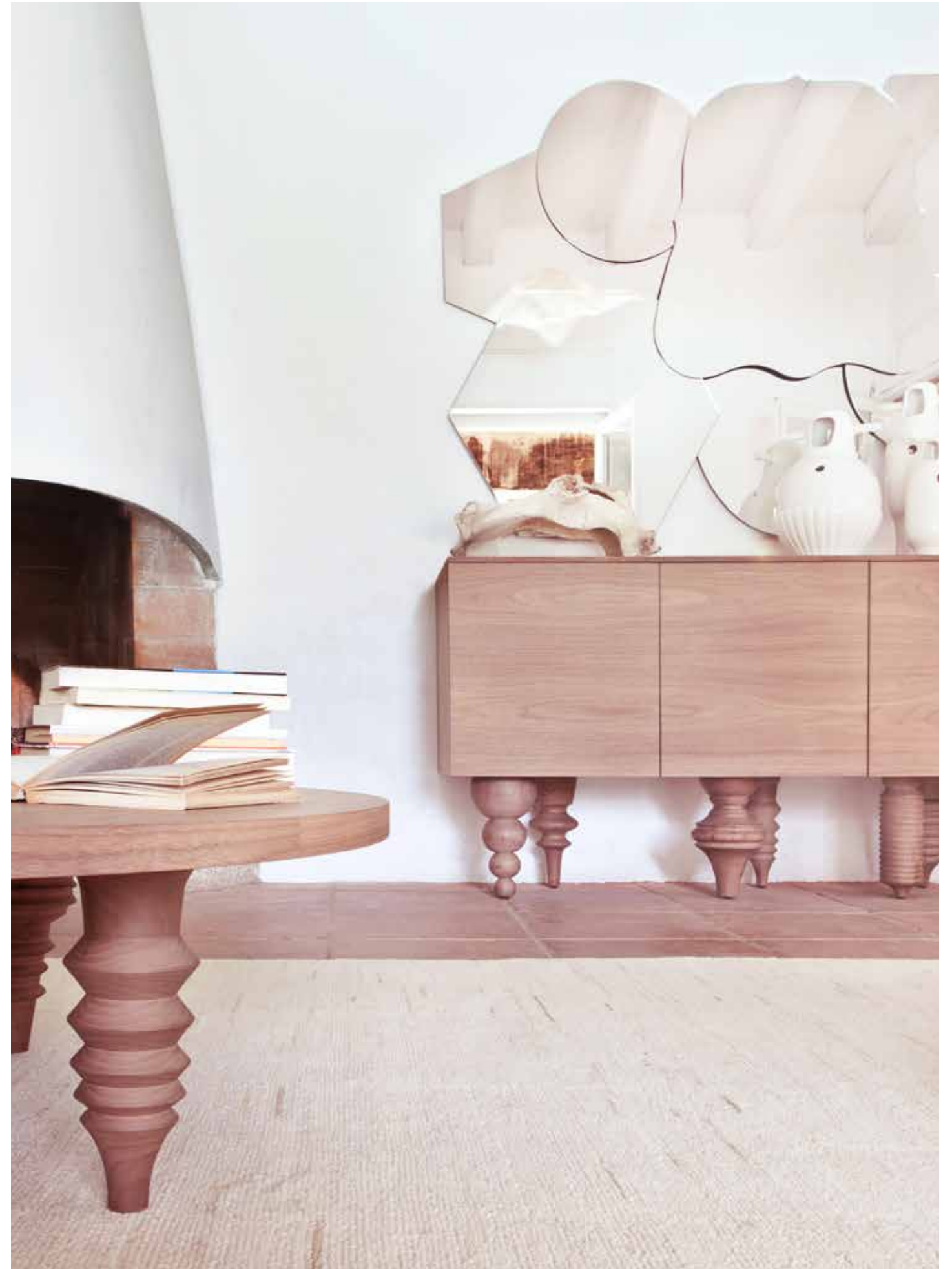
Este es sin duda el best-seller de la colaboración entre Jaime Hayon y BD. Lo desarrollamos en pocas semanas antes de la Feria de Milán de 2006, donde se presentó por primera vez la colección Showtime, y fue un éxito desde el primer día. Doce patas distintas dan el carácter a este cabinet, el primero que entró en el catálogo de BD.



Multileg cabinet nogal

Jaime Hayon

Cuando en 2006 decidimos apostar por el talento de Jaime Hayon con la exitosa colección Showtime era todavía un joven emergente con un perfil artístico fuera de lo común. Lo ha afinado con el paso de los años. Una de las piezas icónicas de la colección era el Multileg cabinet y BD lo presenta con un nuevo acabado en madera de nogal, con las mismas virtudes que su antecesor: modular, multiuso y multileg.



Tout va bien cabinet

Antoine et Manuel

El cabinet que han diseñado Antoine et Manuel para esta colección que edita BD es una mezcla sorprendente de artes aplicadas, lenguaje jeroglífico, gráfica contemporánea, fantasía y optimismo. Se produce con la calidad de antaño pero empleando tecnologías de hoy, en color blanco.



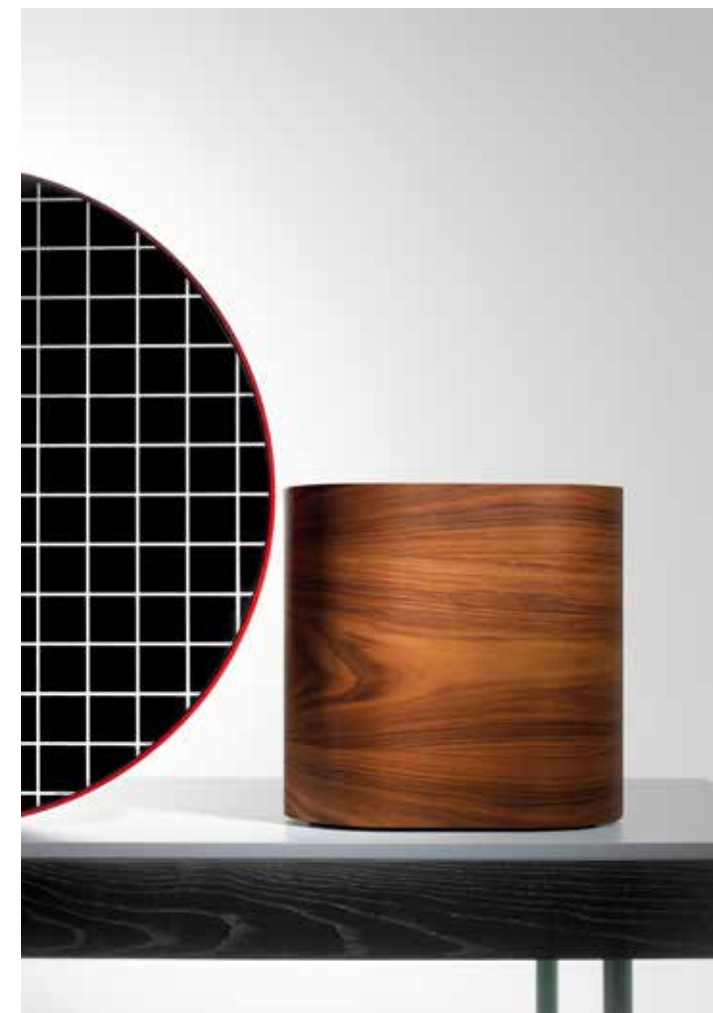
Quinta Villa - Portugal



Chandlo

Doshi Levien

“Chandlo” significa en forma de luna y también Bindi, que es el punto de color que llevan las mujeres indias en la frente al cual se hace referencia con el gran espejo con marco que protagoniza el mueble. Su composición aparentemente abstracta está basada en los gestos y rituales diarios que hacemos cuando nos vestimos y arreglamos.



The Narcissist

Neri & Hu

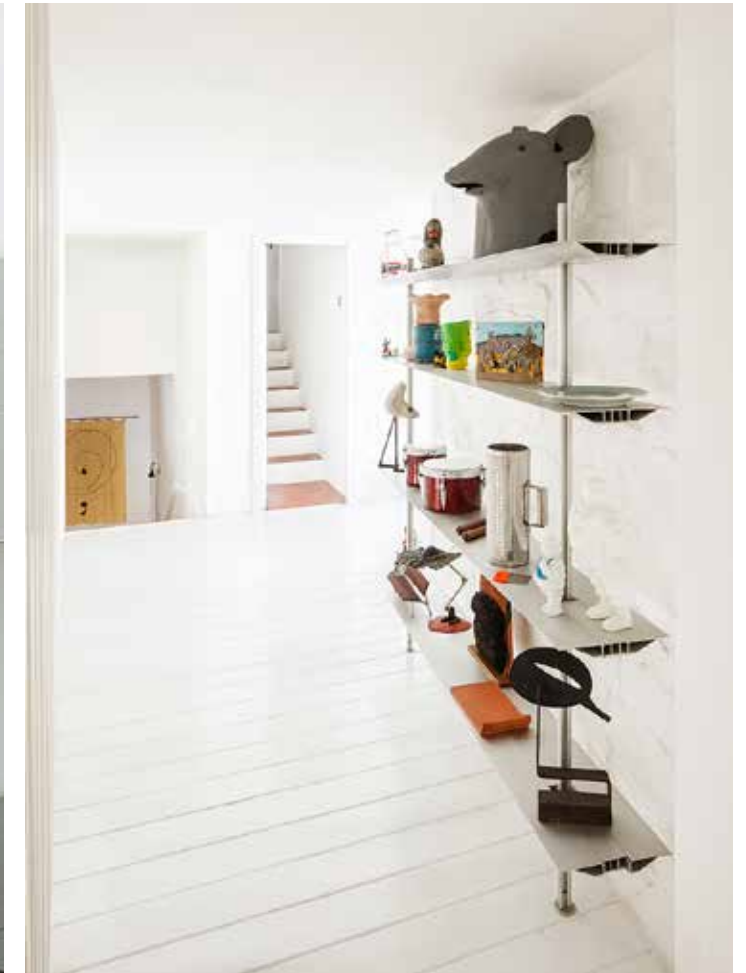
El Narcissist está diseñado en China y se fabrica en Barcelona. Parece el mundo al revés pero es sólo una muestra de lo que está por llegar. En el trabajo de Lyndon y Rossana confluyen los rasgos del diseño occidental contemporáneo con las raíces de la tradición oriental.



Estantería Hypóstila

Lluís Clotet & Oscar Tusquets

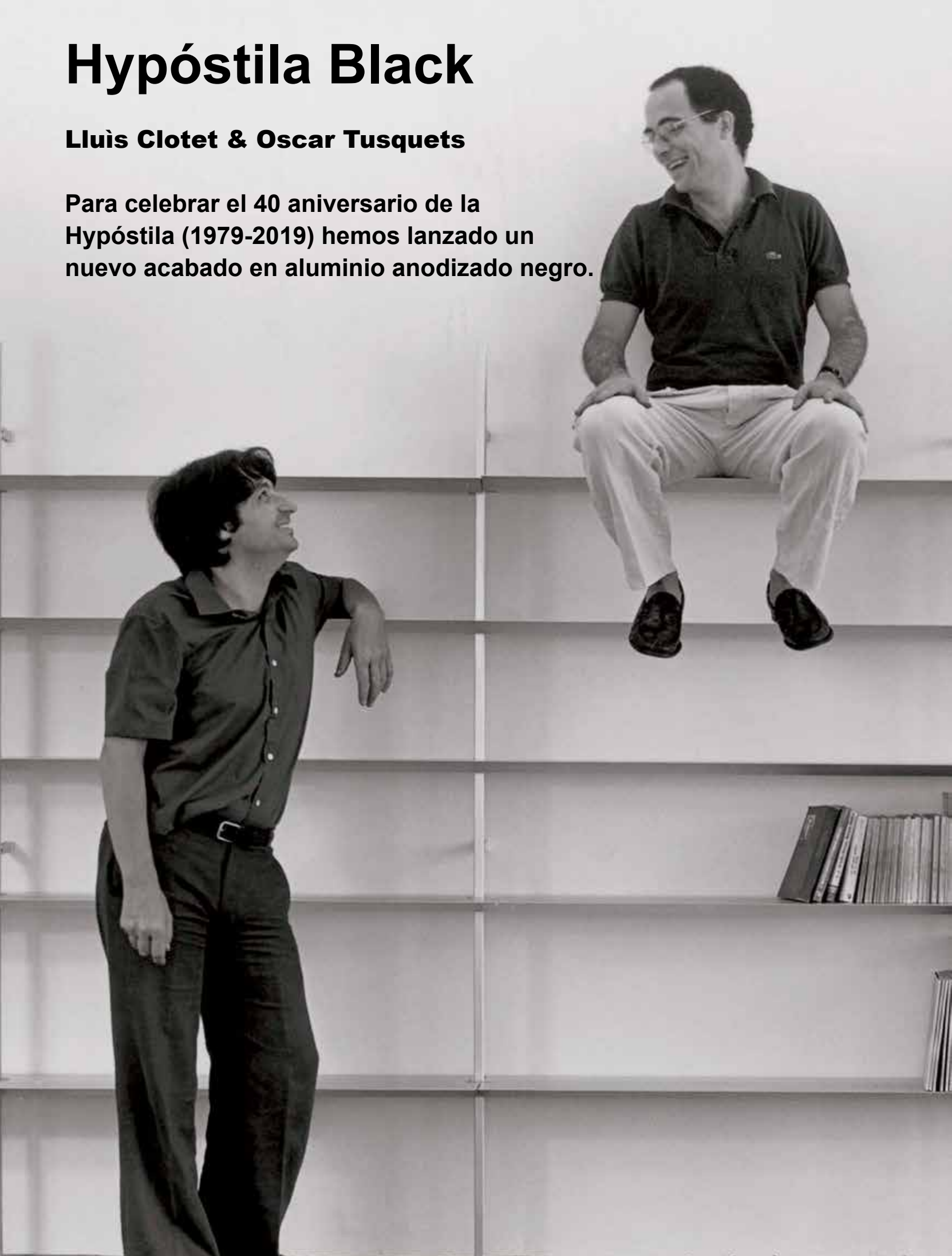
La estantería Hypóstila fue proyectada en 1979 por Lluís Clotet y Óscar Tusquets, para soportar pesos importantes con perfiles mínimos y conseguir infinidad de tamaños y disposiciones.



Hypóstila Black

Lluís Clotet & Oscar Tusquets

Para celebrar el 40 aniversario de la Hypóstila (1979-2019) hemos lanzado un nuevo acabado en aluminio anodizado negro.

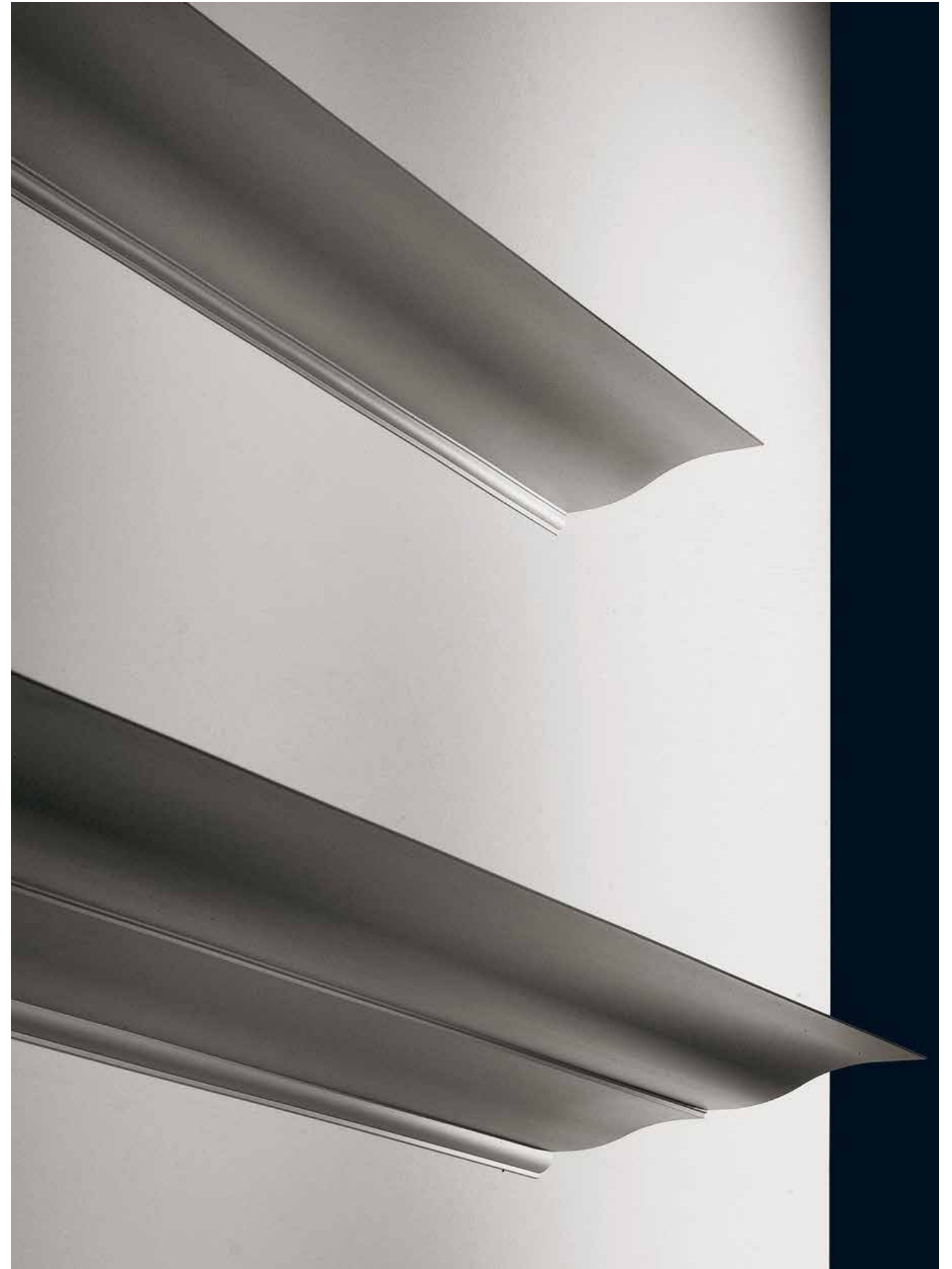


ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / MESAS / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS

Estantería Cornisa

Lluís Clotet & Oscar Tusquets

Con casi 30 años en nuestro catálogo, la estantería Cornisa es uno de nuestros diseños más funcionales. Con anchos de 15cm o 26cm, es ideal para cocinas, despachos, recibidores, etc.



Estantería Hialina

Lluís Clotet & Oscar Tusquets

Esta estantería es uno de nuestros diseños más longevos. Lleva en producción desde 1973 y es un diseño atemporal. Desde entonces hemos equipado infinidad de despachos, comedores, cocinas, farmacias, bares, etc.



Design Collection

2019

Estanterías y contenedores

Sillones y sofas

Mesas

Sillas y taburetes

Accesorios e iluminación

Asientos públicos



Butaca Dino

Jaime Hayon

Un nuevo sillón de Jaime Hayon que se convertirá en un clásico. Lo más confortable posible dentro de unas dimensiones contenidas, para que se adapte bien al cuerpo y a todos los espacios, tanto para el hogar como el contract.





Sillón Couture

Färg & Blanche

El sillón Couture es poesía en bruto que fusiona lo artesanal con lo industrial. Las puntadas representan un mapa topográfico y generan un patrón orgánico que simula el crecimiento de la madera. El uso de gradientes de color en las maderas amplifica el efecto de las capas y aumenta la sensación de unir dos materiales duros. El resultado es un sillón de una fuerte personalidad que evidencia al máximo el proceso artesanal de la pieza.



Aeropuerto de Ibiza de Sky Valet España / REDEX Creatividad - España

Little Couture

Färg and Blanche

Little Couture es una versión prêt-à-porter de nuestro sillón Couture. Utiliza su misma base giratoria, pero en este caso el respaldo es bajo. La trasera que rodea el sillón está compuesta por dos capas de madera cosidas entre sí utilizando nuestra exclusiva técnica Wood Tailoring.



Butaca Grasso

Stephen Burks

“Grasso no es gordo. Es más que gordo. Es desbordante.”
Así es como resume Stephen Burks su nueva colección para BD. Una butaca que persigue un “ultra-confort” visual, y que invita a sentarse en ella. El tapizado de piel rebosa sobre la estructura de hierro que se deja desnuda para contrastar con el tacto lujoso de la piel. Disponible en varios colores de estructura y tapizados.





Lounger

Jaime Hayon

Tras la estela de su éxito BD ha sumado otras piezas a la colección de Jaime Hayon, entre ellas el Lounger. Tiene la elegancia de la serie, el confort que se requiere en esta tipología de sillón y el inconfundible sello de Hayon en su diseño: contrastes entre clasicismo y modernidad, acabados monocolor y fabricación de calidad con tapizados en tela o piel.





Business Playground by Mathieu Lehanneur - UK



Massimo Dutti Madrid - España



Low lounge

Jaime Hayon

Cuando en 2006 decidimos apostar por el talento de Jaime Hayon con la exitosa colección Showtime era todavía un joven emergente con un perfil artístico fuera de lo común. Lo ha afinado con el paso de los años. En 2009, tras el éxito de la colección, BD introdujo una nueva pieza: la butaca Lounger, a la que siguió el Low Lounger. Una nueva versión con el respaldo más bajo, especialmente pensada para el mercado del contract y con el sello inconfundible de Hayon.



Butaca Gaulino

Oscar Tusquets

La butaca Gaulino nace como una evolución natural de la icónica silla Gaulino, más baja y más ancha para permitir un uso totalmente nuevo. Cumple la función de silloncito pero siendo visualmente muy ligero.



Gardenias indoor

Jaime Hayon

Gardenias Collection es la segunda gran colección de Jaime Hayon para BD. Tiene calidad, personalidad, elegancia, el punto justo de romanticismo y mucha polivalencia tanto en home como en contract. La colección de interior esta formada por un sillón y un sofá de imagen refinada, que presentamos con nuevos acabados y tapizados.



EF Brighton school - UK (photo by Alan Williams)

ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / **SILLONES Y SOFAS** / MESAS / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS



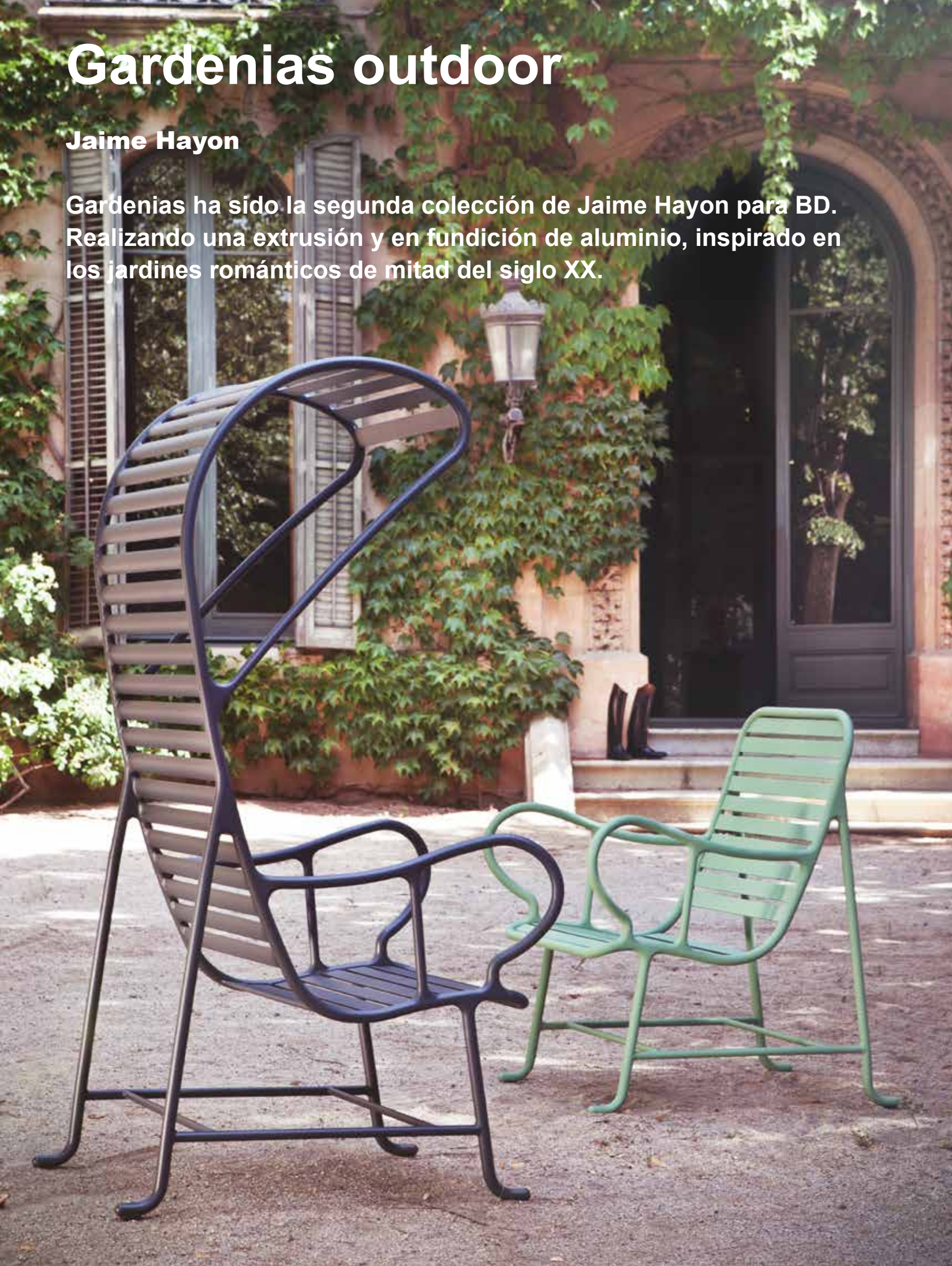
Linkedin office Madrid - España (By Il Prisma Architecture)



Gardenias outdoor

Jaime Hayon

Gardenias ha sido la segunda colección de Jaime Hayon para BD. Realizando una extrusión y en fundición de aluminio, inspirado en los jardines románticos de mitad del siglo XX.



Poltronas Showtime indoor

Jaime Hayon

Showtime nace como una colección de mobiliario pensada para el hogar, con la polivalencia y la personalidad que se requiere en el contract. Una colección donde conviven los plásticos con la tapicería de capitoné, los brillos de la madera lacada y la tradición de la mejor cerámica. Showtime refleja en el clasicismo y la modernidad de sus contrastes la que ha sido, desde siempre, la propia esencia de BD.



Groninger, Netherlands.

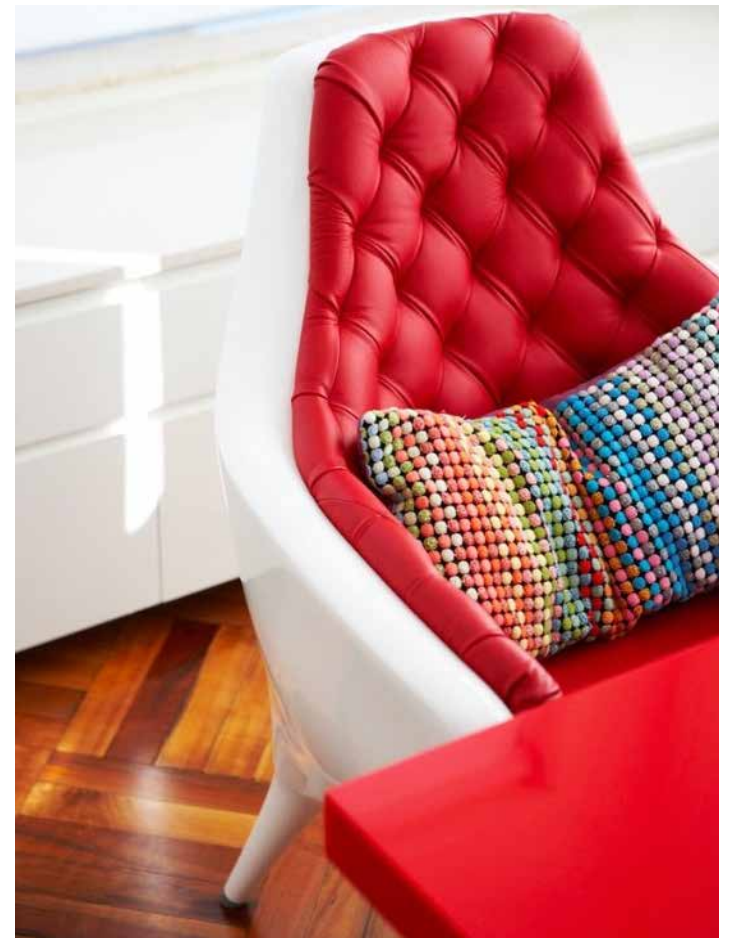


ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / **SILLONES Y SOFAS** / MESAS / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS



Casino de Madrid - España

Small luxury hotel de Witte Lelie Antwerp - Bélgica



Bellevue Hill Residence de Scott Westin Arch., Australia.

Small luxury hotel de Witte Lelie Antwerp - Bélgica

Poltronas Showtime outdoor

Jaime Hayon

Poltrona, sofá y poltrona con cover en polietileno rotomodelado con el inconfundible sello de Jaime Hayon. Todo un clásico dentro del catálogo de BD.



Dalilips

Salvador Dalí & Oscar Tusquets

Diseñado en 1972 por Salvador Dalí junto a Oscar Tusquets para la sala Mae West del Teatre-Museu de Figueras. Desde 2004 se produce en polietileno rotomoldeado apto para exterior.



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, 2019



Mobilia - Australia

ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / **SILLONES Y SOFAS** / MESAS / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS

Design Collection

2019

Estanterías y contenedores

Sillones y sofas

Mesas

Sillas y taburetes

Accesorios e iluminación

Asientos públicos



Mesas Explorer

Jaime Hayon

Una serie de mesas auxiliares –Explorer 1, 2 y 3– de inspiración juguetona que recuerdan a los jelly-beans, esos caramelos redondeados que comen los niños en EE.UU. Esta inspiración infantil tiene al mismo tiempo una belleza muy elegante. Se trata de formas nuevas, objetos diferentes dentro del mercado que se quieren convertir en piezas emblemáticas, porque estas mesas no solo son funcionales sino esculturalmente fuertes.





2001 side tables

Otto Canalda & Ramón Úbeda

Las mesas auxiliares 2001 se fabrican en vidrio ultraclaro y un tubo de pyrex espejado, sin juntas ni uniones. Sus brillos metálicos son una ilusión óptica que evoca un futuro perfecto que ya pertenece al pasado.



ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / **MESAS** / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS

Mesa Monkey

Jaime Hayon

Pocas piezas han conseguido el éxito comercial y de comunicación de esta singular pieza de Jaime Hayon. Tiene función, calidad y un toque de humor, que siempre viene bien en los tiempos que corren.



ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / **MESAS** / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS



Torre Madrid hotel - España

ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / **MESAS** / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS

Side table B

Konstantin Grcic

Elegante, sólida y servicial mesa auxiliar firmada por uno de los diseñadores de mayor prestigio internacional. Hecha en hormigón arquitectónico, gris o negro, apta para interior y exterior.



Table B wood

Konstantin Grcic

La Table B, que inauguró la colección Extrusions en 2009, puede alcanzar una longitud de hasta 5 metros con un perfil mínimo de aluminio extrusionado. Su aparente simplicidad esconde un complejo desarrollo técnico en el que han participado importantes ingenieros. El resultado es una pieza de high artesanado con todo el carácter del diseñador alemán.



Micasa Volb - Brasil



Table B stone

Konstantin Grcic

La Table B se ha convertido ya en un clásico del diseño del siglo XXI. Es apta para exteriores y sus medidas van desde los 1,80 metros hasta los 2,40 metros (para un solo pie).



Table B steel

Konstantin Grcic

La Table B se ha convertido ya en un clásico del diseño del siglo XXI, con medidas que van de los 1,80 metros a los 5 metros. La versión de exterior puede ir en pie de hormigón arquitectónico o en varilla de acero inoxidable.



Casa privada

ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / **MESAS** / SILLAS Y TABURETES / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS

Table B cable management

Konstantin Grcic

Grcic trabaja pensando en la industria y hace un arte de ello. Tiene un estilo propio que no es comparable al de ningún otro. Se reconoce en la funcionalidad y simplicidad de sus diseños, que es aparente, porque detrás de ellos se esconde siempre una lección de técnica.

El sistema de electrificación Bachmann con tapa retráctil en aluminio anodizado, permite acceder a su interior desde cualquier punto de la mesa. Incorpora conexión de corriente, datos y VGA + estéreo.



Mesa Gaulino

Oscar Tusquets Blanca

Cuando BD adquirió los derechos de comercialización de la silla Gaulino, inmediatamente vimos que una silla con tanta personalidad necesitaba su mesa. Oscar Tusquets decidió utilizar alguno de los elementos distintivos de la silla en esta elegante mesa que se ofrece en varias medidas y acabados.



Micasa Showroom - Brasil





Mesa baja Multileg

Jaime Hayon

La mesa Multileg nació de forma evidente a partir del cabinet Multileg. Utilizando las mismas patas, Jaime diseñó cuatro tamaños de sobre, que la convierten en una mesa de centro escultórica y funcional a la vez.





Design Collection

2019

Estanterías y contenedores

Sillones y sofas

Mesas

Sillas y taburetes

Accesorios e iluminación

Asientos públicos

Silla Showtime Nude

Jaime Hayon

La silla Showtime Nude viene con un nuevo respaldo más ergonómico que mantiene todas las características de la silla Showtime. Tiene cuatro tipos opcionales de patas (madera, patín, giratoria y ruedas) manteniendo su espíritu y personalidad.





ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / MESAS / **SILLAS Y TABURETES** / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS

Silla Showtime

Jaime Hayon

La silla Showtime le hace honor al nombre de la colección. Dos estructuras distintas para las patas, apoyabrazos opcionales y un amplio programa de acabados - madera o lacados en diversos colores y tapizados en diferentes tejidos y pieles de BD - que admiten todas las combinaciones y contrastes posibles.





Casa Vogue - (By Patricia Martínez)



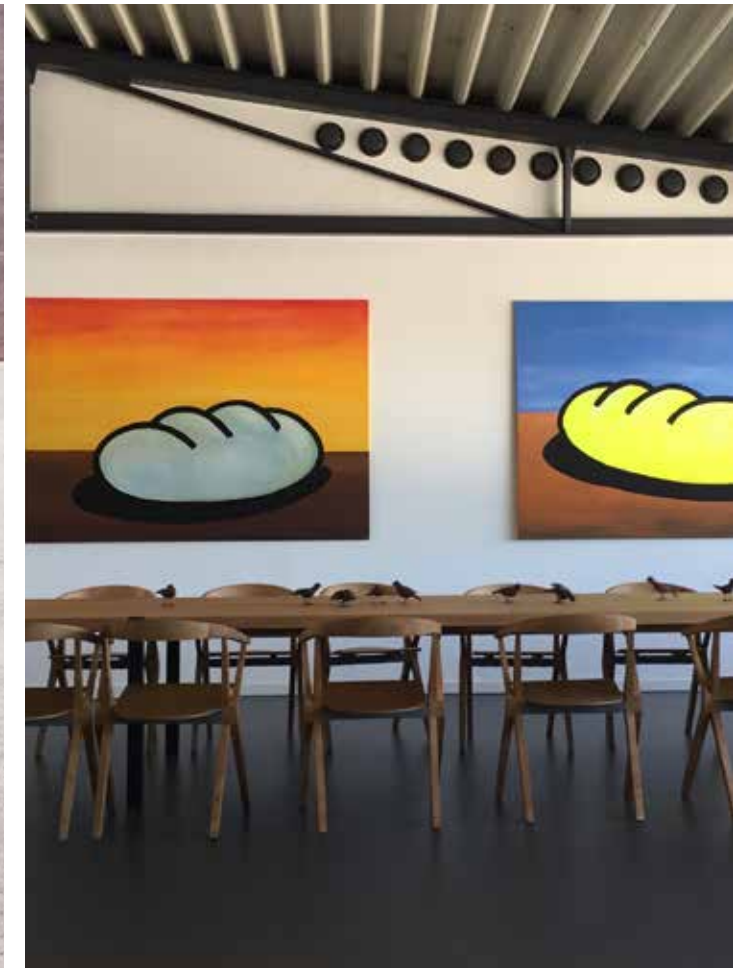
Private house designed by Ace of Space - Estonia

ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / MESAS / **SILLAS Y TABURETES** / ACCESORIOS E ILUMINACIÓN / ASIENTOS PÚBLICOS

B chair

Konstantin Grcic

La chair B ganó el premio Delta de Plata de ADI-FAD en 2011. Su singularidad esconde una compleja ingeniería. La abatibilidad de su asiento le abre muchas posibilidades en espacios multiuso.



Netting Office - Alemania

Silla Gaulino

Oscar Tusquets

La silla Gaulino es uno de los mejores diseños de Oscar Tusquets. Realizado íntegramente en madera y cuero, se ha convertido en todo un icono del diseño español. Su nombre viene de las influencias que inspiraron al diseñador: Antoni Gaudí y Carlo Mollino.



Taburete Grasso

Stephen Burks

“Grasso no es gordo. Es más que gordo. Es desbordante.”
Así es como resume Stephen Burks su nueva colección para BD. El taburete complementa perfectamente a la butaca. Realizada en los mismos colores de estructura y tapizados que la butaca, destaca por su mullido cojín encajado en la estructura metálica.



Taburete Jamaica

Pepe Cortés

El taburete Jamaica es ya un clásico del diseño español, y es uno de los mejores taburetes diseñados en la historia. Lleva más de 25 años en el mercado y sigue tan vigente como el primer día, tanto en su versión en aluminio como en madera de haya.



Taburete Binaria

Otto Canalda & Jorge Badía

El taburete binaria es todo un icono del diseño español de principios del siglo XXI. Desarrollado por un dentista y un diseñador industrial para mejorar la ergonomía de determinados trabajos, ha equipado desde entonces infinidad de clínicas, ópticas, peluquerías, laboratorios, etc.





Design Collection

2019

Estanterías y contenedores

Sillones y sofas

Mesas

Sillas y taburetes

Accesorios e iluminación

Asientos públicos

Jarrón Red Tulip

Oscar Tusquets Blanca

Un diseño absolutamente artesanal, soplado a boca. Cada pieza es única ya que, inevitablemente, difiere algo de las demás. No quiero engañarles, no tiene nada de “diseño industrial”.
Oscar Tusquets Blanca



Candelabros REmix Vol.1

Curro Claret

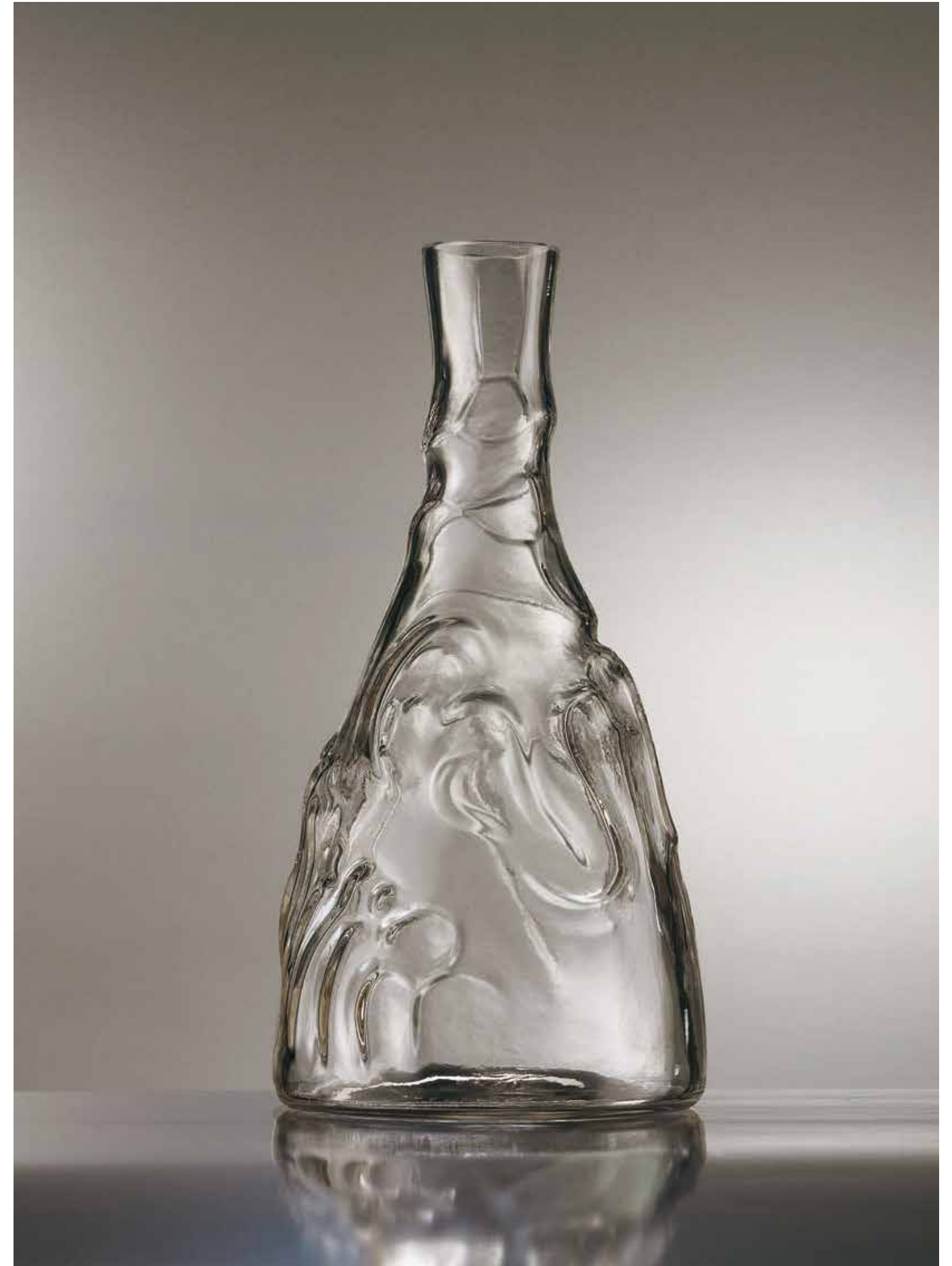
REmix es una de las contribuciones de BD para conseguir un mundo más limpio. A partir de los herrajes de puertas diseñados hace años por Cristian Cirici, Curro Claret ha creado una nueva colección de candelabros en Edición Limitada (hasta agotar el stock de herrajes).



Botellas Casa de Familia

Josep María Jujol

El arquitecto Josep María Jujol fue el más estrecho colaborador de Antoni Gaudí. Diseñó la botella Casa de Familia en 1912, y más de un siglo después sigue en vigor.



Jarrones Happy Susto

Jaime Hayon

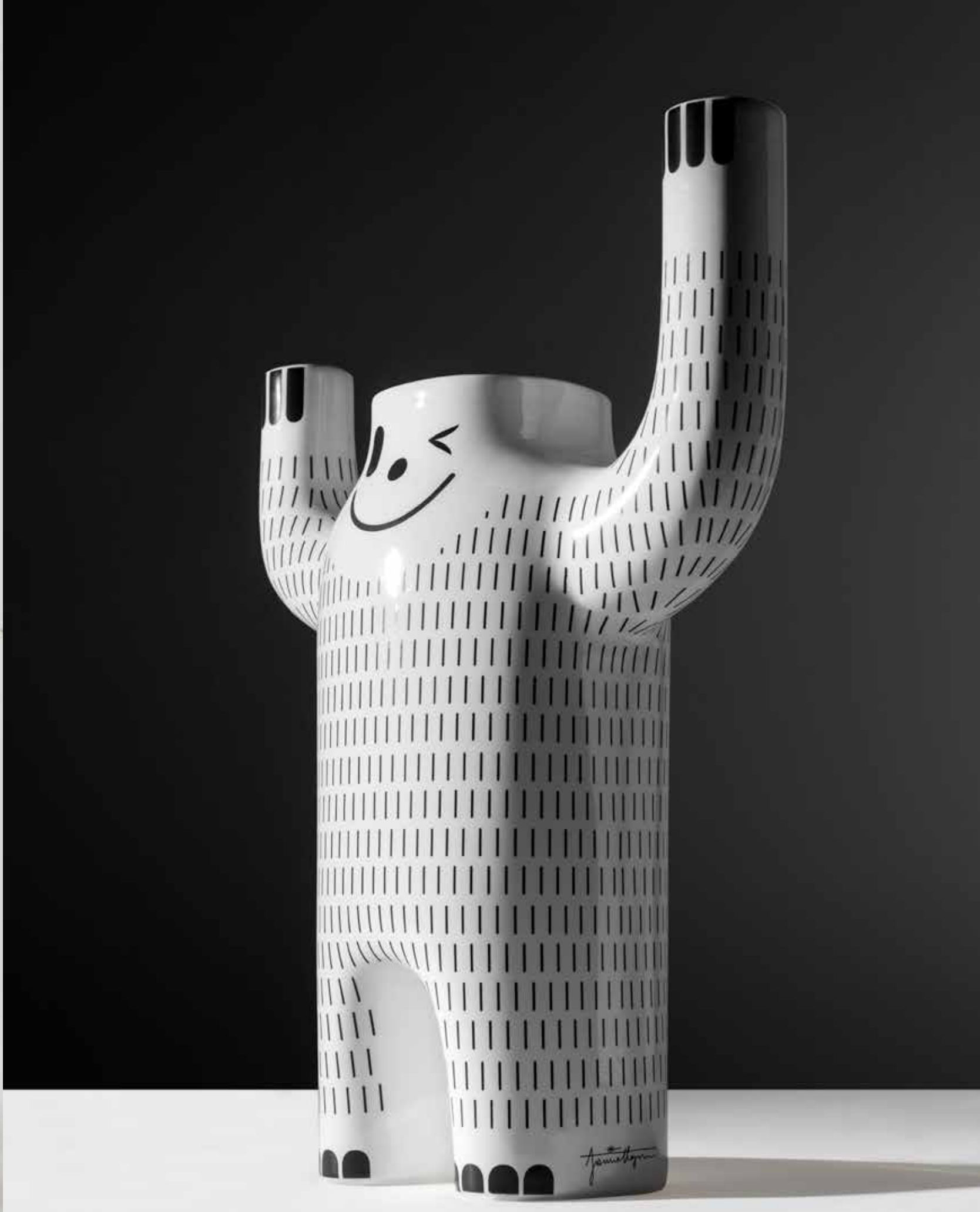
Colección de cerámicas que tienen la firma inconfundible de Jaime Hayon. También su sentido del humor. Se llaman Happy Susto y se fabrican en dos tamaños con diferentes colores y acabados.



Jarrones Happy Yeti

Jaime Hayon

Una nueva versión de la colección Happy Susto.



Jarrones Grasso

Stephen Burks

Los jarrones Grasso se presentan en diversos acabados. Los básicos son o todo en blanco, o en negro con el asa pintada en oro. También hay versiones pintados a mano en cobre, platino y oro en forma de manchas o pequeñas rayas, que le dan un toque étnico y lujoso a la vez.



Jarrones Gardenias

Jaime Hayon

Jaime Hayon diseñó los jarrones Gardenias en terracota como complemento a su colección de butacas de exterior. Formas únicas y sugerentes con el sello inconfundible de Hayon.



Jarrones Showtime

Jaime Hayon

Los jarrones Showtime continúan igual de actuales que cuando los lanzamos hace más de 10 años. Son pequeñas esculturas decorativas que reproducen totalmente el universo Hayon.



Jarrones Showtime 10

Jaime Hayon

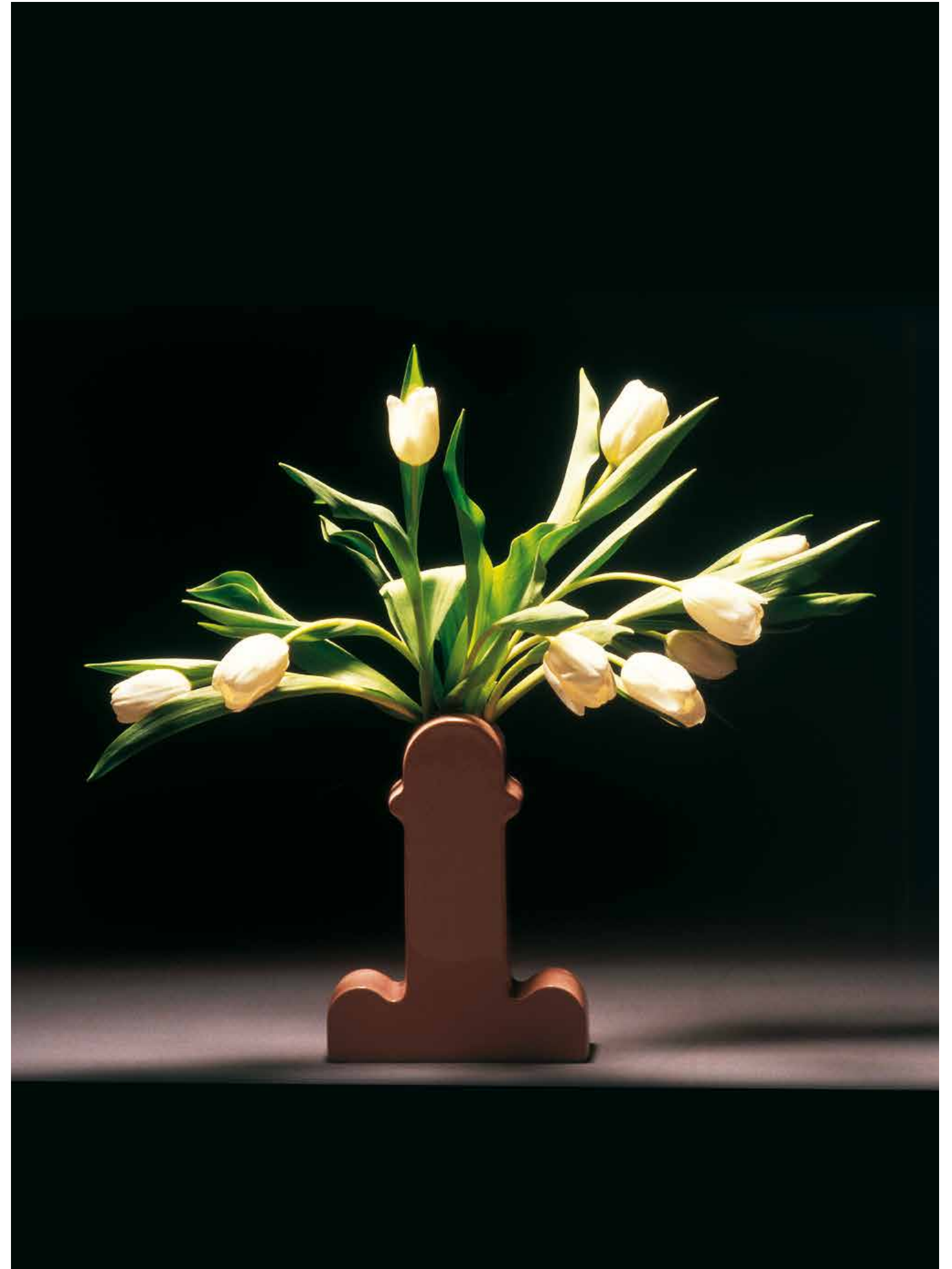
Para celebrar el 10 aniversario del lanzamiento de la colección Showtime, pedimos a Jaime unos nuevos acabados de los jarrones. Su propuesta en oro de 24 kilates ha sido todo un éxito comercial.



Jarrón Shiva

Ettore Sottsass Jr.

Uno de nuestros diseños preferidos. Lleva en producción desde 1973, y se ha convertido en una de las señas de identidad de BD en el mundo. Sottsass lo diseñó en un viaje a Barcelona para encontrarse con una bella catalana de la que se había enamorado.



Espejos King Kong

Jaime Hayon

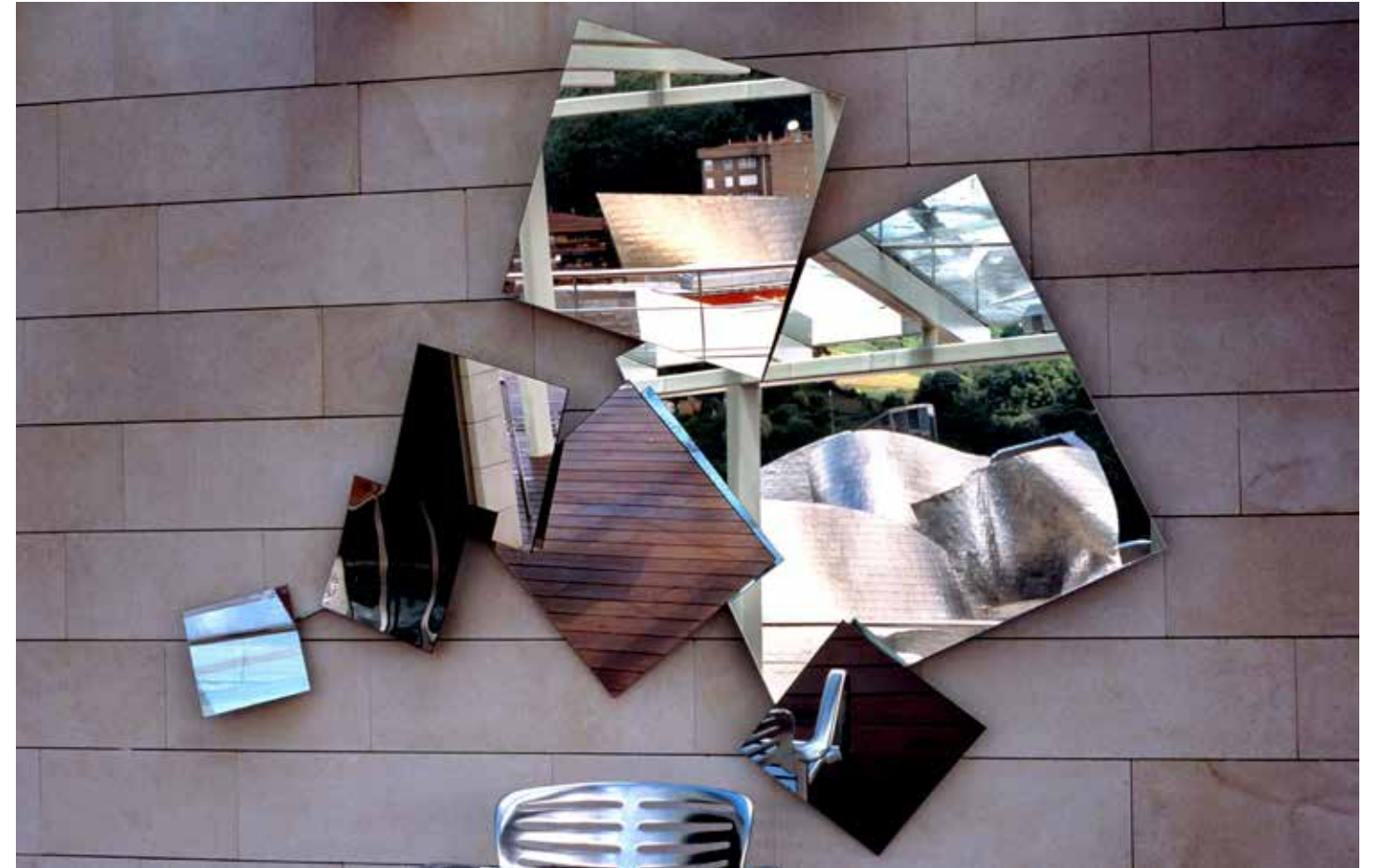
Cuando le pedimos a Jaime Hayon el diseño de un nuevo espejo para BD, nos hizo dos propuestas que nos gustaron tanto que decidimos producir ambos. Dos caras (King y Kong) en dos tamaños (90cm y 120cm).



Espejo Mirallmar

Eduard Samsó

El espejo Mirallmar es uno de los diseños más icónicos de BD. Más de 25 años después de su lanzamiento (para el proyecto Casa Barcelona de los Juegos Olímpicos del 92) continúa igual de vigente.



Hotel Camper - España

ESTANTERÍAS Y CONTENEDORES / SILLONES Y SOFAS / MESAS / SILLAS Y TABURETES / **ACCESORIOS E ILUMINACIÓN** / ASIENTOS PÚBLICOS

Espejo Showtime

Jaime Hayon

Diseñado en 2006 por Jaime Hayon dentro de la colección Showtime, consiste en un conjunto de 8 espejos superpuestos. Existe la posibilidad de suministrar algunos modelos por separado.



MICASA Showroom - Brasil

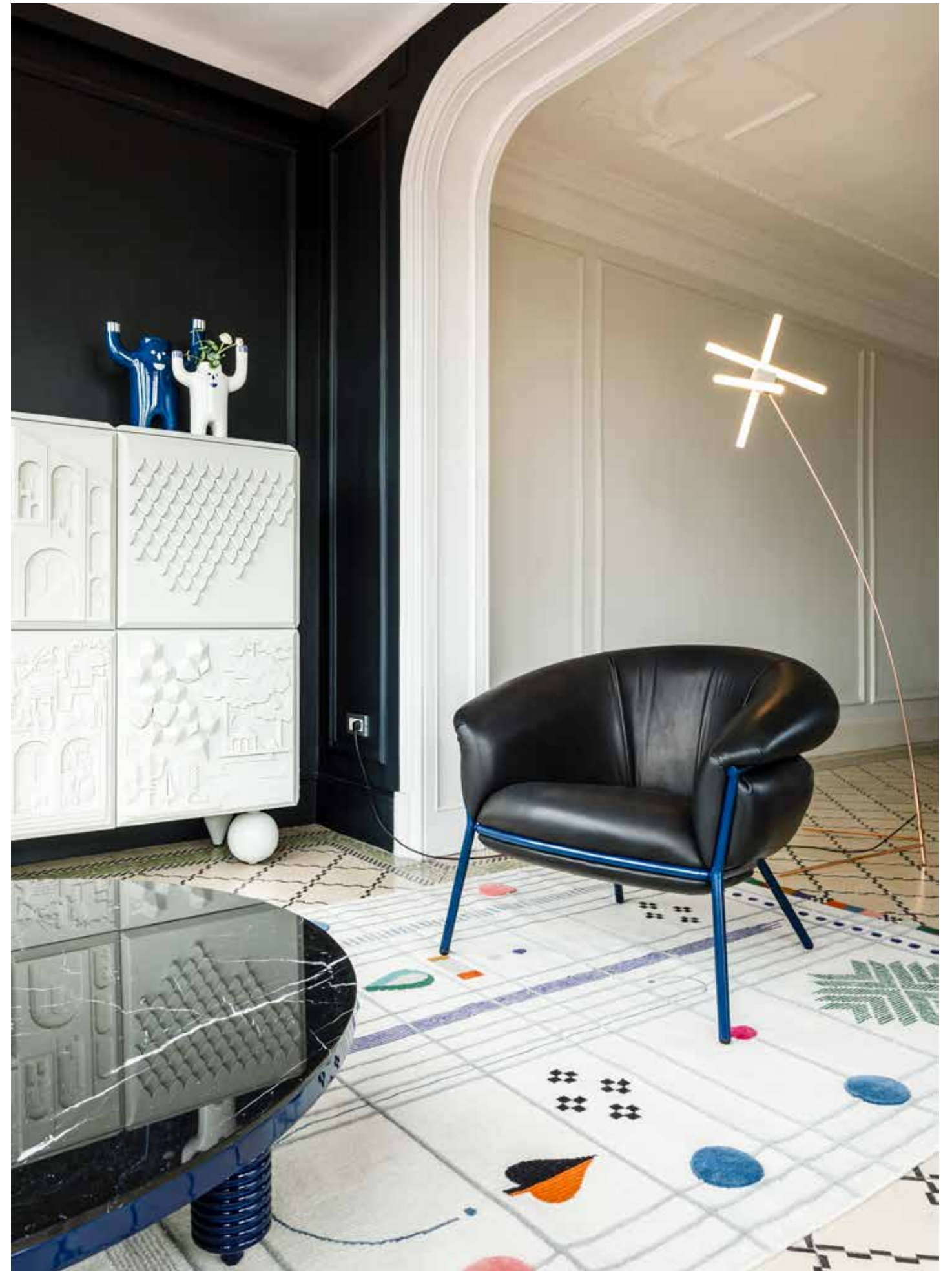


MICASA Showroom - Brasil

Lámpara Olvidada pie

Pepe Cortés

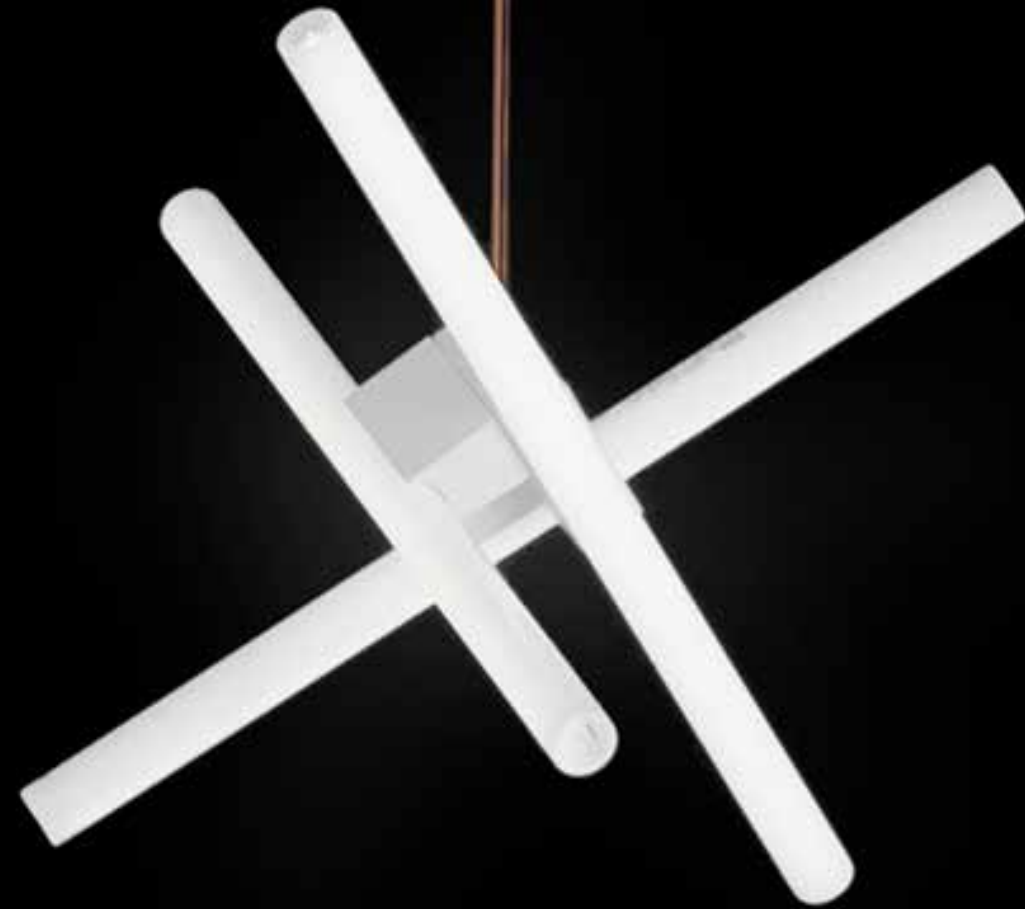
Pepe Cortés diseñó esta lámpara de linestras en 1976, pero permaneció olvidada en un cajón hasta que BD la recuperó y puso en producción en 1984. De ahí su nombre. Más de 40 años después, este diseño permanece tan vigente como el primer día.



Lámpara Olvidada suspendida

Pepe Cortés

Pepe Cortés diseñó esta lámpara de linestras en 1976, pero permaneció olvidada en un cajón hasta que BD la recuperó y puso en producción en 1984. De ahí su nombre. Más de 40 años después, este diseño permanece tan vigente como el primer día. Disponible en cable negro o tubo cobreado.



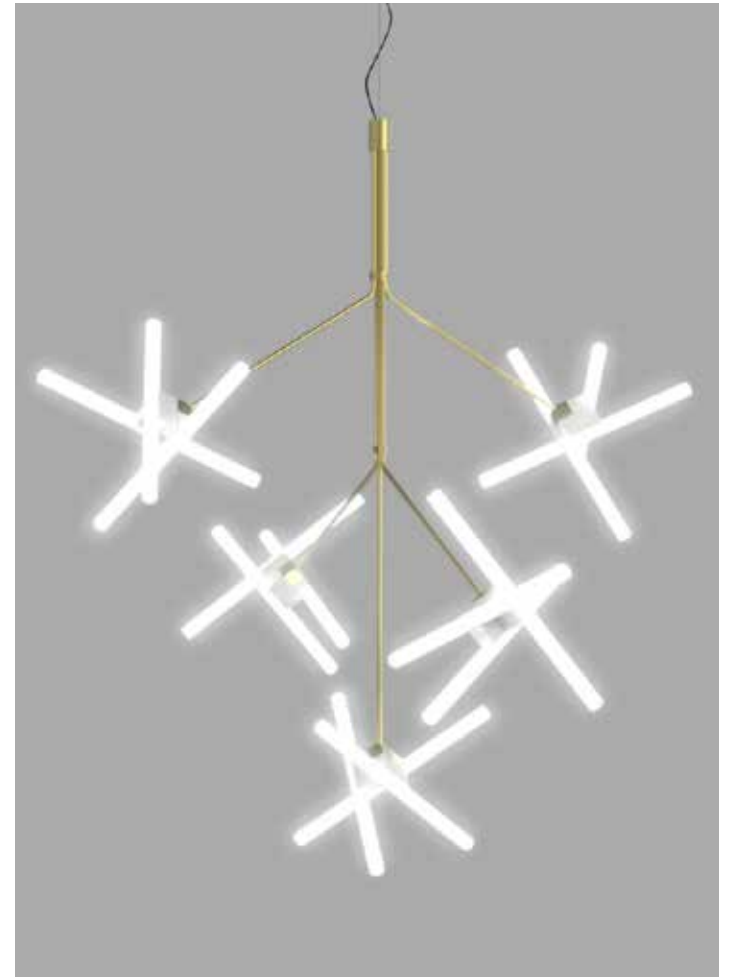
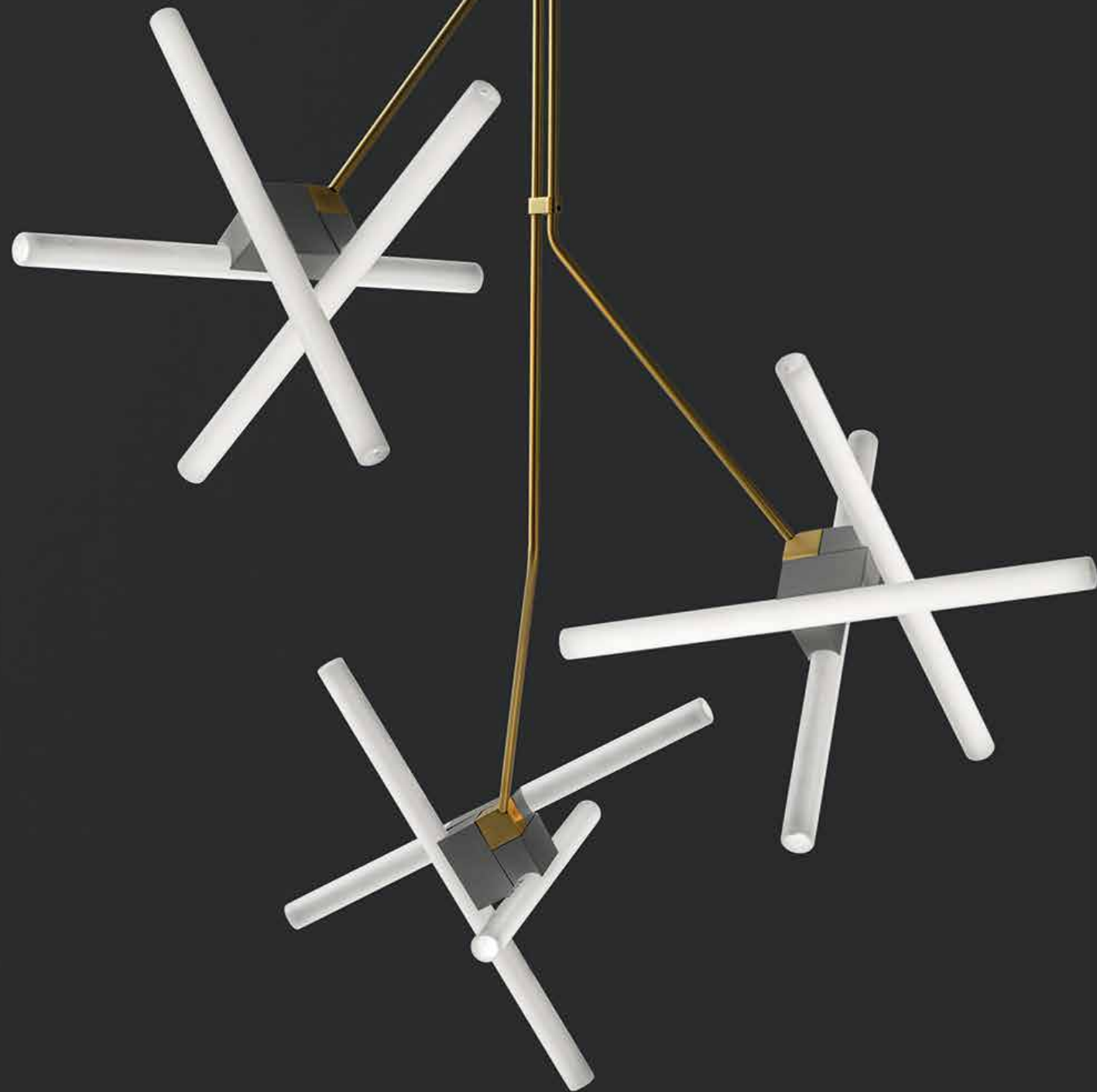
Bank Hu Nan - China



Lámpara Olvidada chandelier

Pepe Cortés

Pepe Cortés diseñó esta lámpara de linestras en 1976, pero permaneció olvidada en un cajón hasta que BD la recuperó y puso en producción en 1984. De ahí su nombre. Más de 40 años después, este diseño permanece tan vigente como el primer día.



Carritos Happy hour

Alfredo Häberli

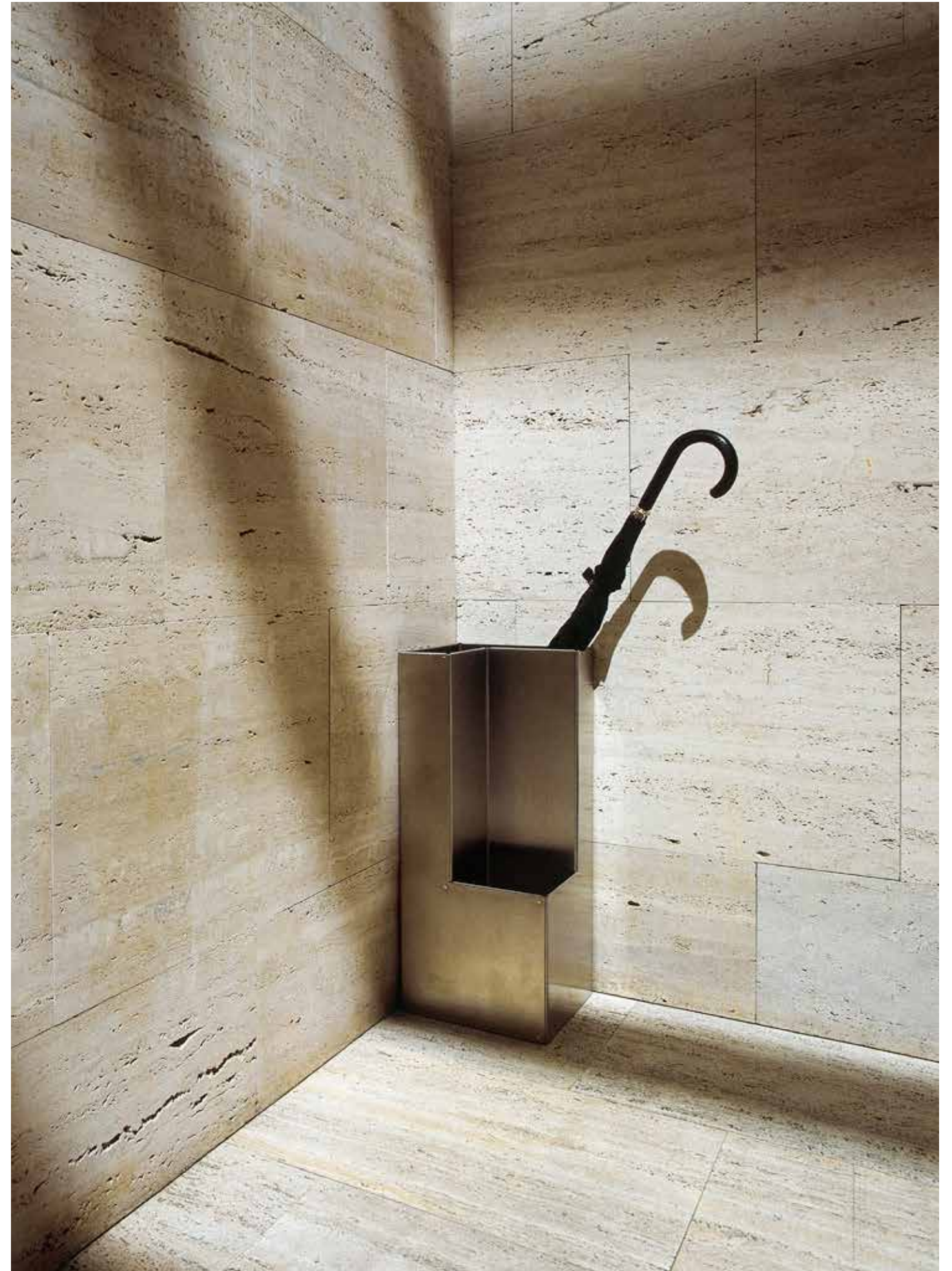
“Buscando con una copita en la mano ideas perdidas, me vinieron a la mente soluciones simples, con pequeños detalles de invención, alrededor de la temática del bar. Un taburete para poner las cosas personales, una mesa de centro con un agujero central, otra con la superficie rotante que se abre a nuevos usos... pequeñas historias que se podrían escribir sobre una caja de cerillas”. Happy Hour es un amplio programa de mobiliario de instalación que también está pensado para prestar servicio en el hogar.



Paragüero Plec

Isabel Gamero & Jordi Pérez

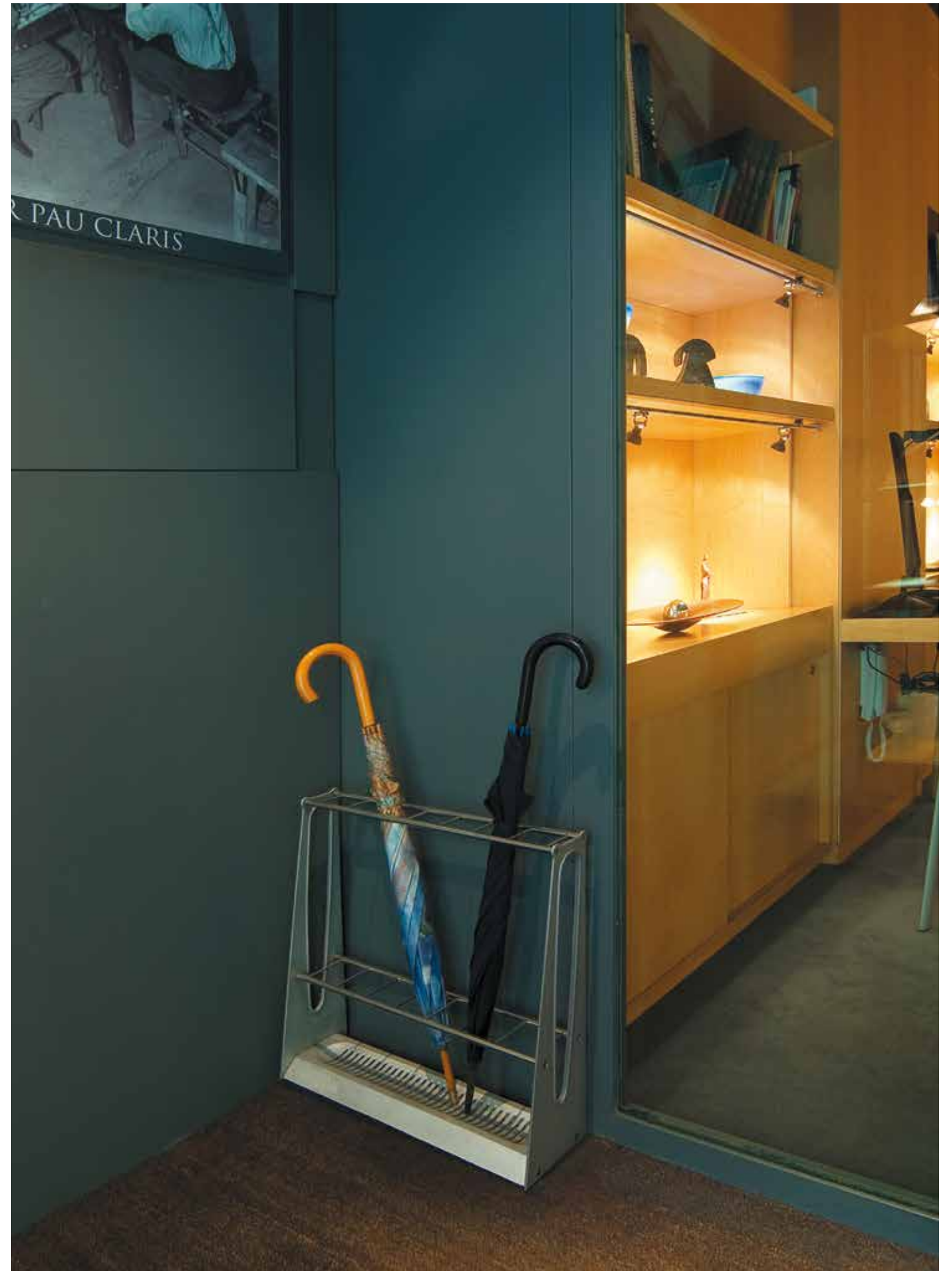
El paragüero Plec es uno de los secretos de nuestro catálogo. Lleva más de 20 años en producción y sigue tan vigente y funcional como el primer día. Elegante y discreto tanto en el hogar como en el contract.



Paragüero Barcelonés

Pep Bonet

Este paragüero, junto con el espejo Mirallmar diseñado por Eduardo Samsó fueron la aportación de BD al proyecto de Casa Barcelona: 38 diseños españoles para el 92. “Recoge el agua, puede crecer, asegura el orden, no es una molestia...”. Estas virtudes le valieron un Premio Delta de Adi-Fad en 1991.



Buzón 3-4-5

Lluís Clotet & Oscar Tusquets

El buzón 3-4-5 lleva más de 30 años en el catálogo de BD, siendo ya todo un clásico del diseño español. Tusquets y Clotet diseñaron los primeros buzones que se colocaban “a sardinel” o sea de canto. De esta manera podían ofrecer más capacidad que los buzones tradicionales, ocupando visualmente mucho menos espacio.



Lámpara Bib luz libro

Oscar Tusquets

“Si apoyo una lámpara en un estante, todos los inferiores quedan en sombra. Sólo adelantando la fuente de luz podré iluminar los lomos de los libros. Tengo entonces un cuerpo con un pelo y un foquito en su punta. El cuerpo que contiene el transformador y el interruptor debe poder colocarse en cualquier posición de la estantería, ocupar poco espacio y pasar desapercibido. ¿Qué puedo imaginar mejor que un libro?” OSCAR TUSQUETS.



Lámpara Flamingo

Álvaro Siza

Lo que distingue a la Flamingo de cualquier otra lámpara es su uso. Su altura insólita, la calidad de su luz, la neutralidad y aparente fragilidad de su estructura variable y desmontable, la movilidad de sus finísimas aletas, nos permite utilizaciones insospechadas.





Design Collection

2019

Estanterías y contenedores

Sillones y sofas

Mesas

Sillas y taburetes

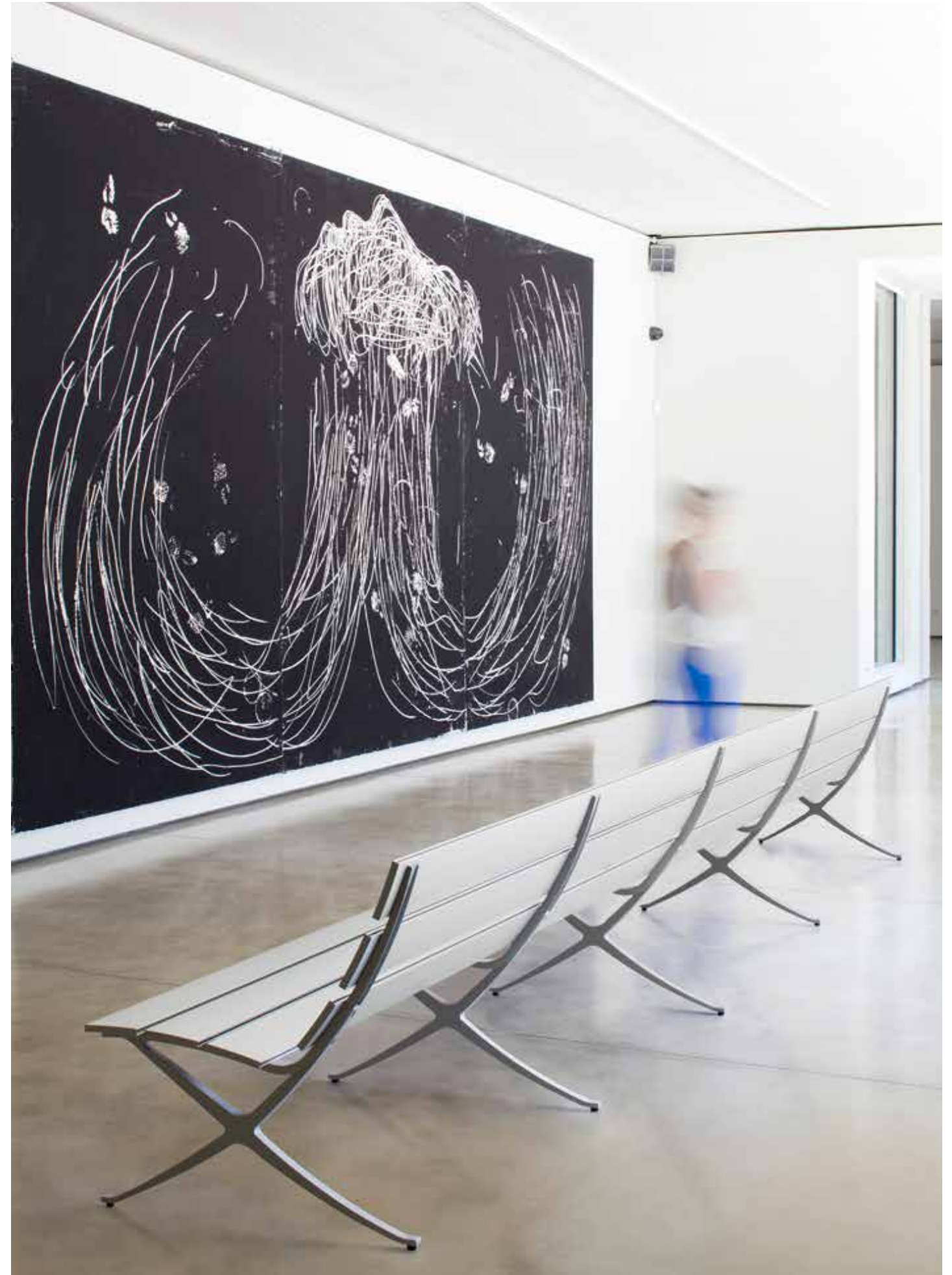
Accesorios e iluminación

Asientos públicos

Bench B

Konstantin Grcic

El Bench B es un banco polivalente, para interior o exterior, que puede alcanzar los 4,8m de una sola pieza. Las patas son de fundición de aluminio y las lamas en aluminio extrusionado.



Fundación Vila Casas - España

El Poeta

Alfredo Häberli

Alfredo Häberli es un gran admirador de los diseños de Oscar Tusquets y Lluís Clotet. Como homenaje a los bancos Catalano y Perforano, diseñó para BD la colección los Bancos Suizos, en acero perforado pintado. De todos ellos, el poeta ha sido el de mayor éxito comercial.



Student residence Poljane - Eslovenia



Banco BDlove

Ross Lovegrove

Ross Lovegrove es conocido con el sobrenombre de Captain Organic por su gusto por dichas formas. Diseñó la colección BDlove en 2001 y abrió una nueva era en los bancos públicos en plástico rotomodelado.





BDlove planter

Ross Lovegrove

La familia BDlove consta de un banco, una lámpara y una jardinera. Las tres se producen en una amplia gama de colores y aportan siempre un asiento en donde sentarse.



BDlove lamp

Ross Lovegrove

La familia BDlove consta de un banco, una lámpara y una jardinera. Las tres se producen en una amplia gama de colores y aportan siempre un asiento en donde sentarse.



Facultad das Americas - Brasil

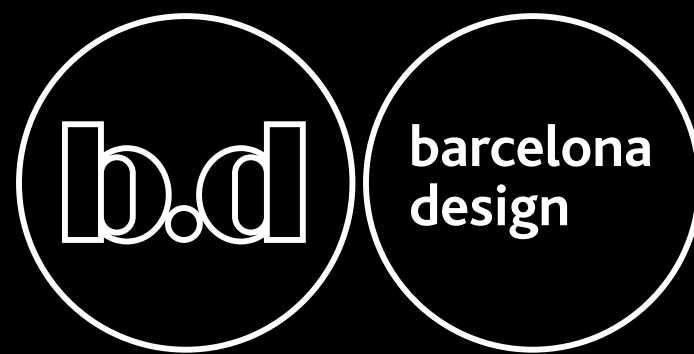


Banco Perforano y Catalano

Lluís Clotet & Oscar Tusquets

El perfil de estos bancos está tomado del banco que Gaudí diseñó para el Parc Güell de Barcelona. Según sus autores, su ergonomía no puede ser mejorable. Forman parte de nuestro catálogo desde 1974.





Ramon Turró 126
08005 Barcelona
934 570 052
bd@bdbarcelona.com

bdbarcelona.com